

ادبیاطفال **بنسوا ور بنسا و** (پچن کاللیف)

فيروز بخت احمد



وزارت ترتی انسانی دسائل بحکومت بهند فروغ اردوكيون الفيسى ، 9/33 ، إنستى ثيوننل امريا ، جسولا بنى والى \_ 33/9 ،

### © قوی کوسل برائے فروغ اردوزیان ،نی دبل

سنداشاعت : 2016 تعداد : 1100 تقیت : -25/د یئے

للسلة مطبوعات: 1920

### Hanso Aur Hansao (Bachon Ke Latife)

By: Firoz Bakht Ahmad

#### ISBN:978-93-5160-161-6

ئاتىر: ۋائز كىتر بىقى يېڭىسلىرائے قروغ اردوز بان بقروغ ارود بيون ، 43/9 - FC ، انسنى نەۋىنل ايريا ، جسولية في ديلى 110025 ، فون غير :49539000 فيكس :49539099 شعبير فروخت: ديست بلاك \_8، آر \_ كي \_ يورم، في والي \_11006 فون نمبر: 46109746 گیاں:26108159ائی۔گیل:ncpulsaleunit@gmail.com www.urducouncil.nic(in:عباراتك:urducouncil@gmail.cem:كال طالع: بالى فيك كرافتس، وي 8/2، أو كما الترييز بل اربيا، فيزا ابن وهل 110020 اس كتاب كى چيال من TOGSM, TNPL Maplitho كانداستمال كيا كيا ہے۔

## <u>پيش</u> لفظ

بیارے بچواعلم حاصل کرنا وہ کمل ہے جس سے اچھے برے کی تمیز آجاتی ہے۔اس سے کردار بندآ ہے، تعور بیدار ہوتا ہے مؤتان کو وسعت ملتی ہے اور سوچ میں کھار آجا تا ہے۔ سیسب وہ چزیں ہیں جوزی کی میں کا میابیوں اور کا مرانیوں کی ضامن ہیں۔

بچا ہماری کتابوں کا مقصد تمعارے ول دو ماغ کوروش کرنا اور ان چھوٹی جھوٹی کتابوں مقصد تک نے علوم کی روشن پہنچانا ہے، نی نی سائنسی ایجادات، دنیا کی بزرگ شخصیات کا تعارف کرانا ہے۔ اس کے علاوہ وہ کچھا تھی اجھی کہانیاں تم تک پہنچانا ہے جو دلچسپ بھی ہوں اور جن مے ذندگی کی بصیرت بھی حاصل کرسکو۔

علم کی بیدوی تحصارے دلوں تک صرف تمماری اپنی زبان میں بعنی تمصاری ماوری زبان میں بعنی تمصاری ماوری زبان میں سب ہے موثر ڈھنگ ہے بی سے ساس لیے یا در کھوکہ اگر اپنی مادری زبان اردو کو زندہ رکھنا ہے تو زیادہ سے نیادہ کی بڑھوا درا ہے دوستوں کو بھی پڑھوا دُ۔اس طرح اردو زبان کو سنوار نے ادر کھار نے بی تم ہمار اہا تھ بناسکو کے۔

قوی اردو کوشل نے میر اٹھایا ہے کہا ہے بیارے بچوں کے علم میں اضافہ کرنے کے لیے نئی ٹی اور ویدہ زیب کیا ہیں شائع کرتی رہے جن کو پڑھ کر ہمارے بیارے بچوں کا مستقبل تابیاک ہے اور دہ بند کون کی ویش کا ویوں سے مجر پوراستفادہ کرسکیں۔اوب کی بھی زبان کا ہو، اس کا مطالعہ زندگی کو مجتم طور پر بھتے میں مدوریتا ہے۔

**پروفیمرسیدهای کریم** (ارتضی کریم) ڈائز بکٹر

# فهرست

بین گفتار ix (ولفظ ا انسواور منساؤ (بجوں کے کیلیفے)

## ببثي گفتار

اُردو دال طبقہ کے بچول کی ڈائی نشو ونمائیز مخطوظ کرتے کے لیے ایک اوٹی می کوشش اِس کتاب کی صورت میں آپ کے سامنے ہے۔ لطیقوں کے اِنتخاب میں بچوں کے معیار کو کلی طور پر ملحوظ خاطرر کھنے کی بھر پورکوشش کی گئی ہے۔

کتب کی ترتیب ویش ش جی المقدوروشش کی تی ہے کہ ابلاکی فلطیوں سے بالکل مراکد یا جائے قوی ٹوسل برائے دیا ہے اللہ مراکد یا جائے قوی ٹوسل برائے فرورغ أمد زبان کے ذریعہ اضیار کے گئے ابلاکو اس کتاب میں برستے کی پیدی پوری کوشش کی ٹی ہے۔ لیلیفوں کے ابتخاب میں پچوں کے مرافدان کی دلیجیوں کو بوخی افواد کھا گیا ہے۔ اس بات کا بھی خیال رکھا گیا ہے کہ لطیفہ سے منصرف بچوں کو وہنی حظ حاصل ہو بلکہ اضی برتاوی زندگی میں بیش آنے والے مسائل ہے آئی بھی ہو سکے۔

ہوں میں زبان کوسکھنے اورائے جذب کرنے کے عضر کو بھی اِس کتاب کی تیاری میں مرکزیت ماصل ہے۔ میں خاصل ہے۔ مرکزیت ماصل ہے۔ بینجا اسلیس اور سبک لفظوں کے اِستخاب پرخصوصی زورد یا گیا ہے۔ تجربات سے سید حقیقت بالکل واضح ہو پکی ہے کہ بینچ ایپ کردو چیش سے ایک سیکھتے ہیں لپذا، اِس عضر کا خیال رکھتے ہوئے اطینوں کو بھی اِس اِنداز میں چیش کیا گیا ہے کہ انھیں حقیقی وُنا ہے جو اُکرد کھنے میں کوئی وُشواری شہو۔

سن بیں ایسے بے شاد لطنے میں جو کمیں شکیل روزانہ مادے تربات میں آتے رہے ہیں اگر بچے اُن طالات ہے آگاہ رہی گے تو اُس کا ایک فائدہ یہ ہوگا کہ اُس کا تنبادل عل فورا أن كے زبن ميں آ جائے گا اور دوسرا فائدہ بيتوگا كدوہ متعلقہ مسئلہ ہے بخو في نبردآ زما ہوكييں كے۔

ستاب میں مافق الفطری عناصرے بالکل ہی صرف نظر کیا گیا ہے تا کہ بچوں کو حقیقی و نیا سے قریب ترکیا جا سکے اور انہیں حقیقی مسائل ہے روبر وکرانے میں خاطر خواہ اِمداد بہم پہنچائی جا سکے۔ اِی عضر کے پیش نظر لطینوں میں حالات کو اِس طرح چیش کیا گیا ہے کہ بچے ندصرف محقوظ ہوں میں بلکہ اُن کے وربعہ روزانہ کی زندگی میں اپنی بات چیت کو مزید ولچسپ بنانے محقوظ ہوں میں بلکہ اُن کے وربعہ روزانہ کی زندگی میں اپنی بات چیت کو مزید ولچسپ بنانے کے لیے مور زبان کا اِستعال کرنے کے اہل ہوئیس کے۔

لطیفوں ش کرداروں کے نامانوس ناموں اور حالات سے اِعراض کیا گیا ہے تا کہ بچوں کو ایٹ آس پاس کے ماحول اور روزانہ تجربات ش آنے والے الفاظ سے مزید قریب کیا جاسکے اور لفظول کی وسعت کو متعین کرتے میں اُن کی تجربور مدد تھی کی جاسکے۔

شعبہ جات زندگانی کی نیر گیوں کو بھی اِس کتاب بیس کلی طور پرشائل کرنے کی بھر پورکوشش کی گئے ہے تا کہ بچے اپنے آس پاس کے حالات کا سیج طور پر انداز کرسکس اور آئندہ کی زندگی کو زیادہ موٹر اور کار آمد بناسکیں۔

جدیدوقد میم موضوعات زندگی مثلاً ساست، سائنس اور معاشیات نیز ریاضیات جیسے موضوعات پر بھی اللیفوں کو مثلاً سیاست، سائنس اور معاشیتوں کو جلابخشی جاسکے۔ موضوحات پر بھی اللیفوں کو شال کیا گیا ہے تاکہ بچوں کے کثیر جبتی صلاحیتوں کو فروغ بیس معاون اُمید ہے کہ یہ کتاب بچوں میں اوب کے تیکن خصرف دلچیدوں کے فروغ بیس معاون ہوگی بلکہ اُن کے لیانی ذخیرہ ہیں بھی فاظر خواہ اِضافہ بھی کرے گی۔

فيروز بخت احمد

### دولفظ

ملی کے مرتب جناب فیروز بخت احمد کی شخصیت کی تعارف کا بخیاج خیس ہے۔ اپنی شعوری زندگی کے آغاز سے بن پڑھنے لکھنے میں مصروف رہے ہیں۔ اپنی صلاحیت خدا واد کو میں میں متاصر کے لیے بی اِستعال کیا ہے۔

جب وہ محض گیارہ برس کے تھے تبھی ہے اُن کے ذریعہ تحریر کردہ کہانیاں، لطیفہ اور پہلے واکرتے ہوا کرتے تھے۔ اور پہلے واکرتے ہوا کرتے تھے۔ اُس دور کے مقبول ترین مابنا ہے ' پیام تعلیم''،''کھلونا'''،'' ٹائی'' وغیرہ بیں اُن کی تحریریں شائع ہوا کرتی تھیں۔

ان کی پیدائش 17 مئی 1960 کو گہوارہ علم وفن ادر تبذب و نقاضت لینی پرانی و الی کے اصاط کا لے صاحب میں ہوئی۔ گھر اور ماحول میں اُردو زبان واوب کا دوردورہ رہا۔ اِبتدائی تعلیم علاقہ میں ہی حاصل کی۔ اعلیٰ تعلیم کے لیے وہی می خورشی میں واخلہ لیا۔ تعلیم سے فرافت کے بعد آدر کی فرائش کی انجام دعی میں ہمرتن مصروف ہیں۔

مرتب ایک معروف کالم نویس جی ۔ اُن کار ہوار تھا تمام شعبہ جات و ندگائی بی نہایت بے با کی کے روال دوال ہے۔ معاصر سیاس ، با کی کے روال دوال ہے۔ معاصر سیاس ، باتی اور دیگر موضوعات پر یکسال دسترس دکھتے ہیں۔ اُن کے گرال قدر مضامین نے ہندوستان خصوصاً اُردو دال طبقہ کو حالات سے جرد آزماہونے بیں اہم کردار اداکیا ہے۔

مرتب آی ساتی کارکن بھی ہیں۔ آٹھوں نے اپنی ذاتی زندگی کے مصروفیات سے اپنے ہیں افتحات کو نکال کر بہت سے اہم أمور خصوصا تحفظ آ ٹار قدیمہ کے لیے ہیں بہاا قد امات کے ہیں۔ آن کی بنی کاوٹوں کا بھیجہ ہے کہ تو یل غالب کی بازیانی ممان ہو تکی اور علاقائی مفاوات کے ہیں فظراً من بنی مذہب مرکز میان ممکن ہو تکیں۔ اِس کے عداوہ مزار مولانا ابوالکارم آزاد نیز مادر علی انظراً میں شبت مرکز میان ممکن ہو تکیں۔ اِس کے عداوہ مزار مولانا ابوالکارم آزاد نیز مادر علی انگوم کے اسکول کے لیے بھی آٹھوں نے اپنی کرال قدر خدمات اور اینے مفید مشورے ہیں کیے۔ انگوں نے ہندوستان کی تا مور ہستیوں کے ساتھ نہ صرف اظہار خیال کیا بلکہ اُن کے ساتھ نہ صرف اظہار خیال کیا بلکہ اُن کے سستے قلاح معاشرہ بھی عناصر کو بھی تبایت پرڈور طریقہ سے دکھا تا کہ ہندوستائی معاشرہ خصوصا مسلم معاشرہ کی ہمر جہت اِرتھا ہیں اہم ہیں دفت ہو سکے۔

دہ کی ایک معروف کمآبوں کے مصنف بھی جیں۔ اُٹھوں نے ایسے موضوعات پر ظلم اُٹھایا ہے جو ویر یا تیز چگرکاوی کا مطالبہ کرتے جیں۔ اپنی تمام ترمصروفیات سے وقت نکال کر تعلیم خصوصاً اُردومیڈ بم اِسکولوں کے سامنے در چیش سائل اور اُس کے تصفیہ کے بارے میں مسلم اُٹوروٹوش کرتے دیے ہیں۔

اُردوتیکیم اور اِرتقا چیمیموضوعات پراُنحوں نے خصوصی دھیان دیا ہے تا کہ اُردوکو نہ صرف ہندوستانی سطح پر مقبول کیا جائے بلکہ اُسے ہندوستانی مشتر کرتبذیب کا آئینہ دار بنایا جاسکے۔اُن کی مَل کا وَتُوں کا نقبہ ہے کہ اُردوز بان میں ایسے ایسے موضوعات پر مضامین ال جا کیں گے جو اُردو میں مشکل ہے می تکھے جاتے ہیں۔

مرتب کا تعلق خانوادہ آزاد سے ہے جبذا، اُتھوں نے مولا ٹالوالکلام آزاد پر نہ صرف آردہ ہندی اور اگر بردوں زبانوں میں بے شارمقامین لکھے بیں بلکدان کی شخصیت اور خدمات بر مسلس کتاب بھی کمی ہے۔

مولانا ابوالکلام آزاد پر بھی زبان میں کتاب اپنے متمی مرحطے میں ہے۔ پروردگارکا تکات کی رحمتیں اگر شائل حال رہیں توعقریب ہی مول یا ابوالکلام آزاد پر جندی زبان میں ایک معیاری کتاب قار کمن کے لیے دستیاب ہوگی۔

واكثر كوبي جندنارتك

# ہنسواور ہنساؤ (بچوں کے لطیفے)

إليكش مجم كے دوران ايك أميدوار في تقرير كرتے بوئ كيا: "خواتين وحضرات! جوكل الر ماضى كو بعول جائے ، ماضى الر ركي وہ ماضى تقا اور آف والا معقبل بيد كرر سے بوئ كل اور ماضى كو بعول جائے ، ماضى كى جر بات بعول جائے ۔ '

سامین نی سے ایک آواز آئی۔ "لیکن میرے پہاس بڑار روپے مت بھولا جوتم نے مے م

---

ایک دوست (دوسرے سے )، "میرے دو بچوں کے نام عبد لکریم اور افغل کریم ہیں۔ اب تیسرے بنچ کا کیانام رکھوں؟"

ووسرادوست التيريكانام آكل كريم ركالو"

ایک صاحب بس سے سفر کرد ہے تھے۔ بس کنڈ کٹر کو ٹکٹ کے لیے بیس کا فوٹ دیا۔ فوٹ تھوڑا پھٹا ہوا تھا۔ کنڈ کٹر نے کہا '' بیانوٹ ٹیس چے گا۔ دوسرا ٹوٹ دیجے۔'' میافرنے کی ''اِس ٹوٹ کوکیا ہوگیا ہے۔'' كَنْدُ كُمْرِ نَهِ كَهَا أَنْ يَوْتَ بِعِنَا مُواہِمِ تَازُهُ نُوتُ وَيَجِيدٌ " مساقر نَهِ التِي جِيب سے دومرا نُوتْ ثكالا اوركها أنى لِيجے بى ب ثكلاً مُوا نُوتْ \_"

مرنے کے بعد ایک تنص کوجہم میں لے جایا گیا۔ فرشتے نے آسے جہم کے تین ور بے

در بے میں گناہ گار

در بے میں گناہ گار

ایک چھروں پر سرکے بل کھڑے تھے۔ دوسرے در ہے میں گناہ گار کانٹوں میں سرکے بل

کھڑے تھے۔ تیسرے درجے میں اوک کچڑ میں کھڑے جائے۔

کھڑے تھے۔ تیسرے درجے میں اوک کچڑ میں کھڑے جائے تی رہا تھے۔

اُس تحقی نے تیرے درج کو پند کی اور فرقتے نے آھے اُس درج میں پھیادیا۔ جب ووضی وہاں پہنیا تو ایک برا فرشتہ آیا اور بولا: '' چلو بھی، جائے کا وقفہ ختم۔ مب سرکے مل کوڑے بوجاؤ۔''

موست ( وَ کان داد ہے ): ''تم نے ساڑی کی پورے ایک سال کی گارٹی دی تھی لیکن بیاتو صرف چار ماہ بعد علی خراب ہوگئی۔''

وُ کان وار ''نیکم صاحبہ بیہ بورے ایک سال چل ہے۔ جار ماہ آپ کے باس اور آتھ ماہ محری ذکان ہے۔''

ایک محص کوائی نفول خربی کا إحساس مواقو أس في بحت کرف کا فيصلہ کيا۔ چنا نچه أس روز وه دفتر سے گھر جانے کے ليے بس میں سوار مونے کی بجائے بس کے بیچے بھا گیا ہوا گھر پہنچ اور ہانچا بھوا ہوئی سے بولا: " دیکھو! آج میں گھر تک بس کے بیچے دوڑ تا بھوا آ یا بوں، اس طرح ایک روپ کی بجت ہوگئے۔"

بيوي سائمومند ما كركها: "أيك رد بي كى بحيت بھى كوئى بحيت ہے، اگر كى ليكسى سے جيھے جماعتے تو پورے سال دو بول كى بحيت ہوتى " آیک دوست نے کھانے کے دوران اپنے ڈاکٹر دوست سے پوچھا: "کیا کھانے کے ساتھ کیڑے کو چھا: "کیا کھانے کے ساتھ کیڑے کو

ڈ اکٹر دوست نے منہ بنا کر کہا: " پار مجی خاصوش میں رہا کرو کھائے سے قارخ ہوکر میں یہ بات ہے چی جاسکتی ہے۔"

کھانا کھائے کے بعد ڈاکٹر دوست نے کہا:" ہیں اب پوچھو، کیا جاننا جا ہے ہو۔" " مجد بھی نہیں۔" دوست نے کہا۔

> ڈوکٹر بولا: "تو کھانا کھانے کے دوران کیوں ہوچورہ تھے؟" دوست نے کہا: "أس دفت ده آپ کی پلیٹ بس تھا۔"

کولوگ تی پر جارے تھے۔ گاؤں کے بہت سے لوگ حاجیوں کو الوداع کمنے اِشیشن تک آئے تھے۔ حاجیوں کو الوداع کمنے اِشیشن تک آئے تھے۔ حاجیوں بی سے بہت سے لوگ ٹرین بیل بیٹھ گئے۔ ایک صاحب ایٹ اقرباسے لل رہے تھے۔ تھے۔ تھے۔ تھے۔ ٹرین بیل بیٹھ حاجیوں کو تا طب میں کو جانب جیزی کے ساتھ دوڑنے گئے۔ ٹرین بیل بیٹھ حاجیوں کے انھول نے زور زورسے پکارنا شروع کردیا،" إسلام! إسلام!" حاجیوں نے بھی زور ٹرین بیل بیٹھ حاجیوں نے سمجھا کہ کوئی نعرہ لگار ہاہے۔ اِس لیے انھوں نے بھی زور زورسے کہا،" نے تدہ ہاد! ندہ باد!"

دادائے ہوتے سے ہو جھا: '' کو بیٹا، اِسکول بھی تمعاری کیا بوزیش ہے؟'' بوتے نے جواب دیا: ''فغنی فغنی اِ ما کی قیم جس سینٹر فارورڈ ہوں اور کلاس بھی فل بیک۔''

میریان خانون نے کی دوں سے آئے ہوئے مہدن سے کہا: '' آپ کو یہاں آئے یوئے کائی دن گزر سچے ہیں، لیکن آپنے گھر دالوں کی کوئی خبر ٹیس لی۔' \* مہمان نے کہا: '' آپ کی مہریان کہ آپ نے یاد دلایا۔ شن ایمی خطائلے کر آٹیس یہاں بلوالیا ہوں۔'' اکیک آ دمی کوشکل الفاظ استعال کرنے کی عادت تھی۔ ایک بارسفر کے دوران اُس کی طبیعت قراب ہوگئی۔ اُس نے اپنے ایک ہم سفر سے کہا '' میں انگلے سٹاپ پر اُتر کر اسپتال جاؤں گا۔ تم میر کی بیوی کو بیغ م دے دیتا کہ میرے سریس در وشقیقہ، اعطا میں تشنج ، گلے میں ختاق ، ٹاگوں میں وجع الفاص ادر جگر میں کہد جگر پیدا ہوگیا ہے جبکہ اِستنقاکی شکا بت بھی ہے ، دیا خ میں سوجن اور زُیان میں لکنت بھی پیدا ہوگئی ہے۔''

سادہ لول ہم سفرنے کہا: ''ایک ہا تیں یا در کھنا میرے لیے بہت مشکل ہے، میں سیدھے سیدھے، خانل میں اُسے بتا دوں گا کہ "پ نوت ہو پیچے ہیں۔''

گا کو سے جوتوں کی دُکان ہر جوتا بیمن کر تیت دریافت کی۔ وُکان دار نے کہا: "صرف اوے روپے"

كاكب إتى زياده قيت س كرخصے بولا: "بچاس روپ ليتے ہويا أجاروں جوتا\_"

خاتون (شوہرسے)''مرویزے بے پرداہ ہوتے ہیں، کوئی راز کی بات بناؤ تو ایک کان سے من کردوسر سے کان سے نکال دیتے ہیں۔''

 ایک طالب علم کور بوالور اور مشین من بین فرق سمجھ ندآیا تو اس نے اُستود سے بوجھا: "سرار بوابور اور مشین من میں کیا فرق ہے؟" اُستاد:"ربوالور فرائیگر دیائے سے صرف ایک بارچان ہے جبکہ مشین مسل چلتی رہتی ہے۔" شاگرد:" سرآپ کی طرح۔"

اُستاد نے شاگرد کے دیر ہے آنے کی دجہ س کر پوچھا: ''ناصر! تمھاری س سکیل کی گر کیسے ہوئی؟''

> ناصر نے بوجھان آپ کو دہ س منے بعد رید کی عمارت نظر آ رہی ہے نا۔'' اُستاد نے کہ '' ہاں۔'' در در سے میں زار شہر سری کافیسی در

ناصر بولا: ''بن جناب، جمهے دونظر نبیں آ کی تھی۔''

اُستاد (شاگردے)'' کیاشھیں معلوم ہے کہ روس میں ایک مخص نے سرعام ایک افسر کو امش کہا۔اُے کن دو جرائم کی سزا فی تھی؟''

شاگرد "ایک جرم معزز شری کی توجین ، دوسرا سرکاری راز فاش کرتا-"

اُستاد (شاگردہے)''سب سے زیادہ ہائی کہاں ہوتی ہے؟'' شاگرد.''جتاب اعسل خاند میں۔''

ایک سیاست وال سے موال کیا گیا: " جب آپ نے تقریر کے دوران بداعلان کیا کہ آپ نے تقریر کے دوران بداعلان کیا کہ آپ نے دورت حاصل کرنے کے لیے کی کوایک پیدتک ٹیس دیا تو سامعین پراس کا کیا اثر ہوا؟ " سیاست دول نے جو ب دیا: " کھالوگ تالیاں بجانے کے اور ذیادہ تر خاموثی سے اُٹھ کے کے "

وہ زیو قوف ایک دکان سے گلاس ترید نے گئے۔ وہاں گلاس النے رکھے ہوئے تھے۔ پہلا بیوقوف بولا: ''یار! میدگلاس قواویر سے بند ہے'' دوسرا گلاس کوالٹ کر بولا: ''اور ان کے بنیزے بھی ٹوٹے ہوئے ہیں''

میڈیمن کے ایک پروفیسر نے کلاس یس ایک فاص دوا کے بارے میں ہو جہدا" اس دوا ک کنی مقدار مریض کودینی جاہیے؟"

ایک طالب علم فے جلدی سے جواب دیا "دی گرام!"

چند منٹ بعد اُس طالب علم نے اُٹھ کر کہا: "سرایش نے غلط کہا تھا، اُس دوا کی مقدار ساکٹ گرام سے زیادہ نہیں دینی جاہیے۔"

پوفیسر نے گفری پروفت دیکھااور کہا: "افسون الب جواب بدلنے سے کوئی فائدہ نہیں، محمارا مریض جالیس سیکنڈ پہلے مریکا ہے۔"

اخبار مل خردرت رشت کا ایک بشتهارشائع ہوا جو کھی اس طرح سے تھا: ''ایک تو جوان و کمل کو جو بہاں اور جس کی ساماند آمد فی بزار روب سے ڈیادہ ہے، و کمل کو جو بہاں ایک ڈیٹر مور یہاؤں کا مالک ہے اور جس کے پاس اپنا ذاتی ٹریکٹر ہور براہ کرم اپنی درخواست کے ساتھ ڈیکٹر کا زارہ ترین فوٹو ورسال کریں۔''

ایک دوست (دوسرے ہے)" جب ش بیار ہوتا ہوں تو ڈاکٹر کے پاس جاتا ہوں تاکہ ڈاکٹر کا کاردبار چلے، کیوں کہ ڈاکٹر کو بھی زعرہ رہنا ہے۔ اِس کے اِسد ش کیسٹ کے پاس جاتا ہوں اور اُس ہے دواخر بیتا ہوں، اُس کا کارد بار بھی چلے۔"

و دسرا دوست: ''اس کے بعد گورکن کے پاس قبرستان چلے جایا کردتا کہ اُس کا کاروبار مجی چلے'' اُستاد (شاگرد ہے) ''اِس طرح کوئی جملہ بناؤ۔جگہ جگہ جلتی ہوئی سگریٹ مت پھیکو،امریکا کی آتش زدگی بادرکھو۔''

شاكرو: " خبكه جكه مت تعوكو، بثله دليل كاسيلاب يادر كهو."

ایک شخص (وکیل ہے)" یہ دیکھتے، یہ پانچ کا لوٹ اسلی ہے یانقلی؟" وکیل:" یہاں ہے۔ مجھے پانچ روپے اور دور" آدی " کیوں۔"" وکیل:" کیونکہ پیں وکیل ہوں اور میری مشورہ فیس دس روپے ہے۔"

ایک دوست (دوسرے سے )" تم کہتے ہوناور بہت بالا فی ہے، ہروت بولیار ہتا ہے۔ کیاتم اس کی مجہ بتا مجتے ہو؟"

دوسرادوست: "وجرصرف إتى بكمسل بولئى كادت أب ورث من لى ب-" يبلا دوست: "دوكي-"

ووسر، دوست: "أس كا واوا برنى اشيا نيلام كرتا تقد، باب باكى كا كمنتيثر تقا، اورأس كى السيارية المرأس كى الما يك مورت تقى \_"

عمٰی فلفی شہر کے شور قبل ہے اُکٹا کر تمن سال کے لیے کی جنگل بیں جا کر دہنے سکا۔ اِن میں سے پہلافلفی آیک برس بعد بولا '' پہال خاموتی ہے۔''

ووسرے نے ایک سال کے بعد جواب دیا: "ہاں، تم ٹھیک کہتے ہو۔" تیسرے نے ایک ساں کے بعد منہ بنا کر کہا: " پہاں بھی بہت شور ہے، آؤ والی شہر چلیں۔" مالک (ٹوکرے)" تم کنے گندے آدی ہو؟ کھی نہاتے بھی ٹہیں۔" ٹوکر "جناب" پہلے میں یک ڈاکٹر کے پاس ٹوکر تھا۔ وہ کہتے تھے کہ پیٹ بھرنے کے گھٹے بعد نہانا چاہیے لیکن جب سے یہاں آیا ہوں ایک ہار بھی پیٹ بھر کر کھانا نصیب ٹیس ہوا، نہاؤں کیے؟"

ہاپ (کاشف ہے)" بیٹے! تم نے سارے مضامین میں انڈ الیا ہے، جب میں تماری عمر کا تھ تو کلاک شریف آیا کرنا تھا۔"

کاشف: " کین ابوریز آپ عی کی ربورث ہے جو مجھے آپ کی اماری سے ٹی ہے۔"

گا كوك ( و كان دار سے )" إس موث كى كيا تيت ہے؟" و كان دار " يائي مورد بے "

قیت من کر گا بک پریش ن ہوگی۔ سوٹ اُسے پند تھا لیکن قیت من کر وہ ڈرگیا تھا۔ دُکان دار نے زردرنگ کا سوٹ وکھایا اور کہا: ''میدو کیھتے بڑا بیارا کیڑا ہے، اِس کا رنگ آپ کے دنگ ہے ﷺ کرتا ہے۔''

گا كب بولا: "ضعيس كياية كمير ب چير ب كاموجوده رنگ عى اصلى اورمنتق ب؟" . دُكان دار في حيرت ب كها: " تو كيايه آب كے جير ب كالصلى رنگ نيس ب؟" " دنيس! بياتو سوت كى قيت من كر بوا ہے ـ" كا كب فيے جواب ديا ـ

ایک ملک کے اِنتِمَانی فالم تفران نے ہیل کا بٹریٹس سفر کرتے ہوئے سوچا کہ عوام بھی سے خوش نہیں ہے۔ اُس نے اپنے ساتھ ہیٹے ایک وزیر سے کہا '' کیوں نہیں ایک سوروپ کا ایک نوٹ نیچے کیچیکوں جس کے ہاتھ لگے گا کم از کم وہ تو بھی سے خوش ہوگا۔''

پھراہے خیال کی تردید کرتا ہوا ہولا: 'انہیں، ٹس پچاس بچاس کے دونوے پھیٹلا ہوں، اِس طرح و آ دی څوش ہوجا کیں گے۔"

وزير يولا،"جي بال-"

حاكم نے كيا. " نييس ، وس وس ك دس نوك يا باغ يا في كي شير نوك كينكا مول، بيس آدى فوش مول كے ."

وزير في سر بالأكركها:" في بال ابد بات توب."

حاکم بولا او مبیس ایک ایک دویے کے سولوث کیمینکر جول تا کہ سوآ دی جھے سے خوش ہوں۔" وزیر نے جل کر کہا:" جناب! آپ خود ہی جھلا تک لگادیں، پوری توم خوش ہوجائے گی۔"

شوہر نے بیوی سے کہا: ''تم نے ویکھاکل رات پارٹی بیں ایک عورت مجھے ویکھ کر مسرائی تھی۔''

بیوی نے کہا ''میرے لیے ریکوئی نئی بات نہیں ہے۔ بب بیس نے تسمیس پہلی بارویکھا تھا تو میری النی نُکل گئی تھی۔''

اکے دوست (دوسرے ہے)'' آج میں بہت پریشان ہوں، میرا اِتعام میں نگلا۔'' دوسرا دوست'' کیول۔؟''

يبلا دوست " كيونك يس في إنعاى ككث اي تيس فريدا تعال"

ا کی آوی پکی پر موائی جہازیں میشا۔ اس نے موائی جہاز سے نیچ جھا تکا اور برابریس میٹھ مسافر سے بولا: 'و کیلئے بھائی صاحب، نیچ لوگ بالکل چیو نثیال معلوم مور ہے ہیں۔'' مسافر نے کہا: ''ابی معرت! میدواتی چیو نثیال ہی ہیں، کیونک ہوائی جہاز تو ابھی اُڑا ہی ٹیس ہے۔''

دد کیابات ہے، آج کل خوب عیش کررہے ہو، جب دیکھو جسین نوٹوں سے مجری ہوتی ہیں، آخر ماجراکی ہے؟''ایک ووست نے دوسرے سے بوچھا۔ ''لِي مِاركِيا بِنَاوُس يِسب خُرُكُونُ كَ بِي كَلَ امت ہے۔'' دوسرے نے جواب دیا۔ پہلے نے جمرت سے یو چھا:''وو کیے۔ ؟''

دومرا اولا: "أيك ون بازار سے كررتے ہوئے مل فے فركوش كا بچرفريدكر جيب ميں ركھ ليا۔ ميرى يوى اللہ اللہ اللہ عرى ركھ ليا۔ ميرى يوى نے ميے لكا لئے كے ليے جيب ميں ہاتھ ڈالا تو أ سے موس ہوا كرشايد ميرى جيب ميں چوہا ہے، بس أى دن سے أس نے ميرى جيب كى طاقى لينى چھوڑ دى۔ "

آیک بے حدمونی خاتون اپ موٹاپ کا طلاح کرانے اپ خاندانی معان کے یہ سی پیٹی۔ ڈاکٹر نے معائد کے بعد کہا: "آپ کا جسم خطرناک عد تک پھیل گیا ہے، چربی بہت ڈیادہ بڑھ گئی ہے اور اس کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ آپ کھانے پینے میں اِحتیاط نہیں کرتیں۔ شہر کی تمام تقریبات میں آپ شریک ہوتی میں اور کھانے پینے کا کوئی موقع ہاتھ۔"

'' وْأَكْرُصاحب!' فَاتَوْن نْهِ أَسِى بات كاث كركم: "كما آپ لية مريضوں كى فاطر مدارات خيس كرتے؟ ميرا مطلب ہے كوئى ج نے وائے اسك بيشترياں وغيرونييں متكواتے۔؟''

ایک صاحب کی بدزبان اور جھڑالو بیوی مرگی۔ وہ اُسے میر دِخاک کرکے قبرستان سے لوگول کے امراہ واپس آرہے فیرستان سے لوگول کے امراہ واپس آرہے نے کہ ایک دم آسان پر زور سے بجل چکی۔ اُن صاحب نے آسان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: 'معلوم ہوتا ہے کہ وہ اب دہاں چیٹی ہے۔''

ایک فضی اپنا کا والی لینے کے لیے جانوروں کے استال کا تجا۔ جب وہ کا لے کر گھر آیا قو اُس نے اپنی تاوی سے کہا۔ " برا خیال ہے کہ ہمارے کئے کا استال میں وقت اچھا ٹہیں گزرا۔ وہ سرے رائے بحو کمار ہا۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے دہ جھے کھے بتانے کی کوشش کررہا ہو۔" " تم تھیک کہتے ہو۔" یوی نے غصے ہے کی۔ " وہ سمیں یہ بتانے کی کوشش کررہا تھا کر تم غلال کا لے آئے ہو۔" امر بیا کا ایک ریڈ ہو آئیشن اپنی نشریات کے آغاز سے پہلے الید موسیقی نشر کرتا تھا۔ پھر اُن لوگوں کے نام بنائے جاتے تھے جو گزشتہ چوٹیں گھنٹوں میں مرے ہوں۔ ایک بار ابیا ہوا کہ المید موسیق کے بعد بڑی دردناک اور زندھی ہوئی آواز میں یہ اِعلان نشر ہوا کہ:''سامعین! ہمیں بڑے افسوس سے کہنا پڑرہا ہے کہ پچھلے چوٹیں گھنٹوں میں ایک بھی فخص آبیس مرا۔''

ایک فض گھرایا ہوا ہولیں بطیعن پہنچا اور اِلسکٹر ہے بولا:"جناب میری جان خطرے میں ہے۔ مجھے ایک گمنام خط ملا ہے جس میں لکھا ہے کہتم نے میری مرغیاں چائی ہیں، میں شمسیں جان ہے ، رو الوں گا۔"

اِنسپکٹر نے مسکراکرکہا '' بھرتم اُس کی مرغیاں دالیس کردو۔'' وہ فحص بولا:'' گر جناب تکھنے دالے نے اپنا نام دینۃ تو لکھا ٹینں، اب جھے کیسے معلوم ہوگا کہ جھے کسے مرغیان داپس کرنی جیں۔''

بیوی گزشته رات ہے کھانس دی تھی۔ ہدرد شوہر نے بوچھد "کیا بیل جمعادے مگلے کے لے کھلاددن؟"

میوی نے جواب دیا: "بال! میرول کا دہ بارچوکل میں نے جیولر کی ڈکان پر دیکھا تھ۔ "

ا کے بہت ہی دولت مند امر کی سنعت کار چھٹیاں منے اپین پینچا۔ اُس کے ساتھ برف ریجسلنے کا ساز وساء ان دکھ کر ہوٹل کے مالک کو حمرت ہوئی۔

"جناب! يهال قو برف بارى مجمى موتى بى ايس، چرآپ برف ير ميسنے كا كھيل كيسے الك في چھا۔

امریکی صنعت کار نے اِطمینان سے جواب دیا: "متم کارند کرو، سمندری جہازوں کے ڈربید برف کل یہال پنچے گا۔" ریل گاؤی میں ایک صحب ہر اِسٹیٹن پر اُٹرتے اور اسٹے اِسٹیٹن کا فکٹ فرید لاتے۔ ساتھی مسافرجیر ان تھے۔آخر ایک مسافر سے اُن کا ہر اِسٹیٹن پر اُٹرنا اور چڑھنا ہر داشت شہ ہوسکا اور اُس نے زیج ہوکر ہوچھا:''صاحب' آپ اپنی متزل کا ایک بی دفعہ کھٹ کوں ٹیس خریم لیج ؟''

وہ صاحب بے چارگ کے انداز میں بولے: "بھائی صاحب کیا کروں مجبوری ہے، ڈاکٹرنے کیے سفر سے منع کیا ہے۔"

"م في بوليس كانشيل كى بيورتى كى ب." سادجنت في في سي ملزم كو كمورت موسكى المرائد في المرائد ال

مرم:"تي إل"

سارجن: "تم في أسع محجورة كها قار؟"

مزم: "تي بال."

سارجنت: "متم نے أے لَكُرا، بينيكا، احق، جائل اور ناكار و بهي كها قعال"

" بَى تَعْيْل - " مَلْوم ف سادگى سے كها - " بيا باتي لو يجھاس وقت يا و بى تين آ في تعين - "

ایک مسافر بغیر کلٹ سفر کرر ہا تھا۔ کلٹ چنکر نے اُس سے کہا:"'اے مسٹر! کلٹ وکھاؤ۔'' سافر''' آپ کو یہ کام کرتے ہوئے کتنا حرصہ ہوگیا ہے؟'' کلٹ چنکر:'' جناب دیں سال۔''

مسافر "اتو آپ نے وس مالوں میں آج تک تلك مك ان تيس ديكها؟"

ایک شخص نے دوسرے سے کہا: ''میں شمعیں پچاس روپے دوں اور کبوں کہتم دریا ہیں چھلا تک لگاؤ تو کیا تم ایما کرنے پر تیار ہو جاؤ گے۔'' دوسر سے شخص نے کہا'''ہاں، بالکل تیار ہو جاؤں گا۔'' بهرافض: " كياتم بإگل موكه چهلانك لكاده ك؟" دوسراهنص: " باگل مين نيس آپ بين، كيون كه جيم تيرنا آتا ہے."

اُستاد (شاگرد سے)" بتاؤ! اورنگ زیب عالمگیر کی حکومت کہاں تک تھی؟" شاگرد." جناب! صفح نمبر 15 سے صفح نمبر 18 تک ۔"

> گا کہ۔ '''اِس ٹائی کی کیا قیمت ہے؟'' وُ کان دار ''' پچاس روپے۔'' گا کہ۔'''مگر پچاس روپے میں تو جونوں کا اچھا جوڑائل جاتا ہے۔'' وُ کان دار:'''تو کچر جونوں کا جوڑا گئے میں لٹکالیں۔''

تین تنجیس ایک جگہ بیٹھے ہاتیں کردہے تھے۔ ایک نے کہا: " میں تھی کے ڈیے میں سے اُنگل ڈ ہوکر تھی نکالٹا ہوں، پھراس سے روٹی کھا تا ہوں۔"

دوسرا سنجوں بولا.''ارے بیل تو تھی کے ڈے کے یہ ہرروٹی نگالگا کر کھا تا ہوں۔'' تبیسرے سنجوس نے کہا:'' میں تو ڈیے کو الماری میں رکھ کر اُسے روٹی وکھا رکھا کر کھا تا ہوں۔''

> ع (مزم سے) " تم نے آس آدی کوجان سے ماردیا ہے۔ " ملزم . " فیس جناب! میں نے آنے پہول سے مارا ہے۔ "

ناصر نے گر آتے ہی بیگم سے کہا:" حکومت نے طاوت کرنے والوں کو تخت سزاویے کا تھم چاری کیا ہے۔" بیگم خوفز دہ موکر ہولی:" بائے اللہ! اب کیا ہوگا؟" ناصر: "كيول كي بواس؟" يَنْكُم: "مَعِن نَهُ مَرْ عِن آلو لملادي إِن \_"

لواژش (لوکرے)''میں نے شعیں کہا تھا کہ چاوں چوزے کو کھلا دینا ہتم کی کو کیوں کھلارہے ہو؟''

توكر:"جاب إجوزه لي كے پيت ال ميا

خاتون (لوکرے): "تعمیس کس گدھ نے ٹوکردکھاہے؟" نوکر " بیگم صاحب! صاحب ہی نے دکھاہے۔"

ایک افسر نے کلرک کو ڈاشختے ہوئے ہی چھا: '' کیا تم نے لوگوں سے کہا ہے کہ بیل ائتی ہوں؟''

کرک نے خوف سے ارز تے ہوئے کہا: "برگزنیس جناب، بیجموٹ ہے، لوگ او پہلے اس سے بات جانے ہیں۔"

هو مراك كيل كي الميان المرجان الاقتيم في كما" " آج تم إلى كيل نه جاوًا تو من المرادة المرجاد المرادة المرجاد المرجاد

شو برزكة موت بول: " ديكويكم إتن يزى رشوت ندو جهي-"

ایک آدی نے تصویر دیکھتے ہوئے مصورے کہا:''ٹوبہ ہے وہ خوفناک، وحشت ناک اور دہشت انگیز تصویر جو آپ نے بنائی ہے؟''

مصور لولا." جناب يرتضور كهال ٢٠ يرثو آئيذ ٢٠-

ا کیک نوکر نے مالک سے کہا۔'' آج بی نے صفائی کی تو سے پانچے روپ ہلے۔'' مالک بولا:'' میری جیب ہے گر گئے ہول گے، چلو ایمان داری کے صلے بیں تم عی رکھلو۔''

ووسرے وِن ما لک نے پوچھا:'' بٹس اپٹی گھڑی کمرے بیں بھول گیا تھا، وہ کہاں ہے؟'' ٹوکر نے کہا.'' جناب! وہ تو بٹس نے پہلے ہی اپٹی ایمان داری کے صلے بٹس رکھ لی ہے۔''

ایک گاؤں ٹی کافی حرصہ ہے بارش نہ ہوئی۔ ایک ویہاتی ایک روز بہاڑ پر چڑھ کر دُھا ما تھے لگا۔ "الله میاں! بارش دے۔" د

اِستے میں زمزلہ آ کیا اور دیہائی کر پڑا۔ وہ اُٹھٹا ہوا بولا، ''انشریاں! ہارٹر ٹہیں ویک تو شہ دے، گر مجھے و محکونو شدوے۔''

ایک کنیز بادشاہ کا بستر بناری تھی۔ اُس نے سوج کہ بادشاہ کے سونے عیں ایھی کچھ دفت ہے، کیوں نہ تھوڑی دیر اِس زم نرم بستر کا لطف اٹھالوں۔ وہ بستر پر لیٹی اور لیٹنے بی اُسے نیند آگئی۔ بادشاہ نے آکر دیکھا تو تھم ویا کہ کنیز کو پہاس کوڑے مارے جا کیں۔ کنیز نے کوڑے کھانے کے بعد شندی آ و بحری۔

"كيابات بي-؟" بادشاه في يوجها-

كنز كين كن الإنداعات إلى بستر بركيف كى سرا بكاس كوث ب، جو بردوز إلى برنيفة بين أن كاكيا بن كار"

راہ گیر (بھکاری ہے): تم سارا دن بھیک ما تھتے ہواور اب رات کو بھی جمیک ما تگ رہے ہو؟''

محارى في جواب ويا: "جاب إيه منظائى كا زبائد بدن رات محت كرايزتى بي-"

محکڈونے اینے باپ سے بوچھا:''مس کے کہتے ہیں؟'' باپ نے جواب دیا. ''جو گھنٹوں لیکچر دیتی ہے، ڈانٹی ہے اور بھی کھی کان بھی مروڑ دیتی ہے۔''

مند نے کہا: ''سمجھ کیا ڈیڈی! می آپ کی مس ہیں۔''

بیٹا (مال سے): ''امی جان! بھے پانچ روپے دیں جھے ایک غریب آ دمی کو دینا ہے۔'' مال نے بدچھا: ''وہ آ دئی کہاں ہے؟''

بينے نے جواب دیا: "امی! دو گلی کی گلز پر کھڑا آکس کریم ای رہے "

آیک پڑوی (دومرے ہے):"احمرصاحب! آپائے بچے کو مجمالیں۔" احمد نے پوچھا،"میرے بیٹے نے کیا کیا ہے؟" پڑوی:"دو میری نقل کرتا ہے۔" احمد:"شیں نے آے بڑار بارمنع کیا ہے کہ احقوں کی نقل مت کیا کرو۔"

دوآ دمی ریل میں سفر کررہے تھے ، اُن میں سے ایک فیض کے سر پر تعور سے بال تھے۔ بال تھے۔

دوسر مضم نے اس سے برجیا اسم بیان صاحب! آپ کے کتے بال بچے ہیں؟" اس آدی نے جواب دیا: "بس می دو جار بچے ہیں۔"

ایک آدی (ڈاکٹر سے) ''ڈاکٹر صاحب! میرے بیٹے کا قدنمیں بوھ رہا ،اس کاکوئی علاج بتا کیں۔''

دُ اكْمُر نِهُ مَكُرات بوت جواب ديا: "إسكانام مهنگائي ركه ديجي خود بخود برصف منظاك"

ایک اسکول میں وزیرتعلیم آئے و لے نتے ساراعملہ فکرمند تھا۔ اسامدہ نے بچوں کو سوالات کی مشق کروادی۔ آیک لڑے کو ضرف اس بات کی مشق کروائی گئی کہ جب وزیرتعلیم تم سے بوچیس کے کہ مصص کس نے بتایہ تو جواب دینا، جمیں اللہ تعالی نے بنایا ہے۔

وقت مقررہ پر وز راتھیم تشریف لائے تو اُنھوں نے کلاس سے سوال کیا: " بھی ! آپ وگوں کوئس نے بنایا ہے؟"

بوری کلاس پرخاموش جھائی رعی، وزرتعیم نے یہی سوال جب ووبارہ بوچھا تو آیک جھوٹی سی بچی نے اپنی سیٹ سے آٹھ کر کہا: "مراجس اڑے کو اللہ تعالی نے بنایا ہے وہ آئ اسکول نیس آیا۔"

ایک گا کب نے ویٹر سے او چھا: "" مسین اس ہول شن آئے ہوئے کتے دان ہوئے ہیں ۔"

ویٹر نے جواب دیا۔ "جناب المجی تو صرف عمن دن ہوئے ایں ، ویے کیا یات ہے؟" گا کب نے کہا: " کچوٹیس ، میراخیال ہے کہ ش نے کھانے کا آرڈر تھا دے آئے ہے میلے دیا تھا۔"

جب طانصیرالدین کا آخری وقت آیا اور أخیس اسے بیخے کی أمید شرق تو اُنمول سفه منام دوستوں اور رشتہ داروں سے طفے سے اِنکار کردیاء اِن دوران آیک ایسا دوست اُن سے طفے آیا جونماز، دوزے کا پاینوٹیس تف طلف آسے فور آ اندر طالبا۔ اُس نے جیرت سے بع چھا: "طف آب نے دومرے لوگوں سے تو طف سے اِنکار کردیا تکر جھے سے طنا کیول پہند فرمایا"۔

ملاصاحب ہوئے:'' مجھے یقین ہے کہ اُن سب دگوں سے جنت میں ملاقات کروں گا لیکن آپ کے ساتھ میری بی آخری ملاقات ہے۔'' ایک صاحب کو مجد میں پہلی بارد کھی کر مولوی صاحب نے کہا: "بوی خوشی کی بات ہے کہ
آپ نیکی کے داستہ پرآ گئے۔ ضرور آپ کی دین دار بیوی نے آپ کو یہاں آئے کی تلقین کی ہوگ۔"
اُن صاحب نے جواب ویا: "تی ہاں! جھے دو باتوں میں سے ایک کو چنا تھ کہ آپ کا دعظ سنوں یا اُس کا۔"

گا کے (قصائی ہے) ''یار! جلدی کر دمیرا قیمہ بنادو۔'' قصائی:'' بایو تی! پہلے چودھری صاحب کی ہوئی بنادوں پھرآ پ کا قیمہ بھی بناووں گا۔''

دودوست آلی میں باتمی کرتے ہوئے جارہے ہوتے ہیں۔ ایک دوست: "بتاؤ دادی اور نائی میں کیا فرق ہے؟"

دوسرا دوست:" أن دونول على ميرفرق ہے كدنائى المال كے يال لال موت على اور دادى المال كرمندر"

أستاد نے شاگرد سے پوچھا '' بتاؤ جائے نقصان وہ ہے یا قائدہ مند۔'' شاگرد نے جواب دیا:'' جناب! اگر بلائی پڑے تو نقصان وہ ہے اور اگرکوئی بلائے تو فائدہ مند۔''

ایک منجوس سیٹھا ہے ڈرائیور کے ماتھ مجیں جار با تھا اچا تک اُس نے گاڑی رُوالی اور درائیور سے کہا۔ ''میکھے ایک موتک پھلی پڑی ہے جا کر آٹھا لاؤ۔''

ارائید قررا می اور موکک کھل اُٹھالا اِسیٹھ نے موکک کھلی تو ٹری تو اُس میں سے دو دانے نظلے تو مالک نے اُکی خود کی یا اور دوسرا ڈرائیورکی جانب بڑھاتے ہوئے ایولا:"میال! امادے ساتھ رہو کے تو ایول ہی سرے کرو مے " أستاه ( لطيف سے ):" تم نے جغرافيد كاسوال ياد كيول نہيں كيا؟" لطيف." جتاب! كل أيك سياست وال كه رم اتھا كەغقرىب ہم دُنيا كا تقشد بدل ديں مے۔"

اکیے فریب شاعر سڑک پر تقریباً بھا گتے ہوئے جارہا تھا، ایک اویب دوست نے اُنھیں پریشان دیکھا تو روک کروجہ پوچھی۔شاعر صاحب سائس درست کرتے ہوئے بولے: "ممری ہوی بیار ہے میں کفن وٹن کا اِنتظام کرنے والوں کے پاس جارہا ہوں۔"

دوست نے تیرانی سے بوچھا " حضرت ڈاکٹر کے پاس بیاکفن دفن دالوں کے پاس؟" شاعر نے اُداس کیجے ٹیس جواب دیا: " تم سے کیا پردہ تم تو جائے ہو کہ بیس بہت غریب ہوں۔ چے کے دلال کی فیس کا بار برداشت نہیں کرسکتا۔"

نی نویلی دلیمن کوئی کام ند کرتی تھی جکہ شادی کو ایک ماہ ہوگیا اور اُس نے کام کو ہاتھ تک ندگایا تھا۔ دونہا والدین کی اِکلوتی اولا دفقا۔ نگل آ کر ہاں بیٹے نے ایک منسوبہ بنایا۔ می آ اُسٹے تو دونوں نے ہاتھ میں ، یک ایک جہاڑ و پکڑئی اور لڑنے گئے۔ ماں کہتی جہاڑ و میں دون گی ، بیٹا کہتا نہیں میں دوں گا۔ اُن کا خیال تھا کہ دلیمن میں کرخود جھاڑ و دینے گئے گی۔ بہو نے شورستا تو میں میں دوں گا۔ اُن کا خیال تھا کہ دلیمن میں کرخود جھاڑ و دینے گئے گی۔ بہو نے شورستا تو میں میں دوں گا۔ اُن کا دیار نے کی وجہ بہجی اور می کر کہنے گئی "اِس میں لڑنے کی کیا ہات ہے ای ایک دن جھاڑ و آپ دیا کریں ایک دن ہے۔"

التخاب جیتنے کے بعد ایک اُمیدوار نے اسے علاقے کے لوگوں کو وجوت دگا۔ بیزیان اور مہمان وسترخوان پر بیٹھ گئے اور کھانے کے ساتھ پورا اِنصد ف عوفے لگا۔ اُک دوران ایک اور صاحب آ گئے۔

میز ہان نے کہا:'' آپ بھی پھھ تناول فرما ئیں۔'' وہ صاحب کینے لگے:'' جناب! جھے بھوک تو نہیں کیکن تھوڑا بہت کھالیتا ہوں تا کہ آ پ کا نمک خوارین جاؤں۔'' اُس پرمیزبان برجند بولے:"صاحب! ہمارے بال کھانے بیس تمک نہیں پڑتا اس لیے آپ خواری ہوں گے۔"

ایک بچد اسکول رزات کارڈ لے آیا اور سیدھا باپ کے پاس پہنچا اور خوش سے بولا: "ابوابوا آپ بہت خوش قسست ہیں۔"

باب نے حران مور ہو چھا:"وہ کسے؟"

بچه: '' آپ کو بیرے لیے ٹی کہ بیں نیس خرید نا بڑیں گی، بیں اُسی کلاس میں دہ میں اور کلاس میں دہ میں اور کا اس میں دہ میں اور کی اور کا اس میں دہ میں اور کی اور کا اور کا

ایک میال بیوی کوایک قلم کے نکٹ بذریع ذاک لے، سیجے والے کا نام اور پند درج نہیں تھا۔ شوہر کا وعوی تھا کہ یہ نکٹ بینینا اُس کے کسی دوست نے سیج بیل جبکہ بیوی کا اِصرار تھا کہ بیاس کی کسیکل نے ہیج ہیں۔ آخر کارفهم کا وقت ہونے پر دہ فعم و کیلنے چلے گئے۔

' جنب وہ فہم دیکھ کرلوئے تو دیکھ کدگھر کا سارا سامان غائب ہے ، درایک کاغذ پر لکھا تھا۔' '' فلم دیکھنے کا بہت بہت شکر ہیے''

الحرق كا أميدوار (سينوري): "جناب! ش بهت غريب بول ندمير ياس كمان كردنى بهت غريب بول ندمير ياس كمان كوردنى بهندرين كومكان "

سيشهد "" تو كياموا بعالى اخيالى باو ويكاؤ اور عوالى قلع مس رجو"

ن المیک فوجی آفیسر جوانوں کومسلسل دوڑائے چلا جارہا تھا جبکہ جوان مسلسل دوڑ کر بہت زیادہ تھک بچکے تھے۔ چ لک آفیسرنے اُن کوردک کر کہا: ''میں آنکھیں بند کرتا ہوں تم میں ہے جو مزید دوڑنا جانے وہ کیک قدم آگے۔ جائے۔'' یے کہ کر آفیسر نے آجھیں بند کرلیں۔ جب آس نے آجھیں کوییں تو دیکھا کہ ایک فوتی گھبرایا ہو، آگے کھڑا ہے۔

آفیسر نے اُسے شابائی دی اور کہا: "اِس ملک کوتم جیسے جوانوں کی ای ضرورت ہے۔" جوان بولا "سر! میری بات شیل میں ایک قدم آگے نہیں ہوا بلکہ بیسب ایک قدم چیسے ہو گئے ہیں۔"

ایک فخص نے اپنے دوست سے کہ، '' بھے بیس کر بہت افسوس ہوا ہے کہ تم اپنی بیوی کے ساتھ کیڑے دھوتے ہو۔''

ووست بولا '' بھی ! جب وہ میرے ساٹھ روٹیوں پکاسکتی ہے تو کیا میں اُس کے ساتھ کیڑے نہیں دھوسکتا۔''

ہر پان چ چوسل بعد کار کا اِنجن گرم ہوج تا جس کو شفر اکرنے کے لیے ریدی ایٹریس پائی ڈالٹا پڑتا۔ پانچویں مرتبہ جب مالک نے پائی ڈالنے کے لیے کارردکی تو توکر سے رہا نہ گیا تو اُس نے کہا:'' جنب! رولا کھی گاڑی میں دوسوروپیوں کا تاکا لگا لیے تو کیا ہرج تھا۔''

جدج برنارہ ش کو ایک نقاد مسلسل چندروز تک تھ لکھتارہا جس میں برنارہ شاکی تحریروں پرکڑی تحتہ جینی کی گئی تھی۔ایک روز برنارہ شانے آسے خط میں یوں لکھا۔'' اپنی تحریروں کے بارے میں خود میری بھی وہی رائے ہے جوآپ کی ہے لیکن لاکھوں پڑھنے والوں کے خلاف میں اورآپ کر بھی کیا سکتے ہیں۔''

ا کی ہندوستانی نے امریکا میں جلیبیاں بنانے کا کام شروع کی تو ایک امریکی دوزاند اُس سے 5 کلو جلیبیاں قرید لے جاتا رہا۔ بیک دان ہندوستانی نے اُس سے بع جھا " آپ اِتنی جمہوں کا کیا کرتے ہیں؟" ' امر کی نے جواب دیا: ''ہم بہ جانا جاہتے ہیں کہ اِن ٹیوبوں میں رس کیے جرا جاتا ہے۔''

> ع نے ایک جورے ہو چھا:" تم اُس کے گھر میں کیوں داخل ہوئے تھے؟" ، چور:" جناب! اُس کے گھر کے دروازے پرخوش آمدید لکھا ہوا تھا۔"

ایک پاگل ماچس کی تیمیاں جلا رہا تھا۔ اُس نے ایک تیلی جلائی تو نہیں جلی۔ دوسری جلائی تو دہ بھی نہیں جل۔ تیسری جلائی تو دہ بھی ٹیس جلی۔ جب چھی جلائی تو دہ جل گئی۔ اُس نے دہ تیلی بچھا کر جیب میں رکھ کی اور بولا، "وہ تیلیاں تو خراب تھیں بیر تھیک ہے۔ اِس کو سنجال کررکھ لیما ہوں۔ بیکام آئے گی۔"

اکے ایسی قبرستان میں جمومتا ہوا چلا جارہا تھا کہ ایک ٹوٹی ہوئی قبر میں گر عمیا اور کر سے ایک اور کرنے کے ساتھ بی اُسے نیندآ گئی۔ دوسرے دن شیح کو اُٹھا تو اپنے آپ کو قبرستان میں دیکھ کر تعب سے بولا: '' خضب خدا کا! قیامت آگئی اور صرف میں ہی ناندہ ہو کر قبر سے لکلا ہوں۔ باتی سب بے فبرسود ہے ہیں۔''

ایک جگہ شدوں ہور بی تھی۔ گھر والوں نے دیگ کے پاس اپنے رشتہ وار کو بیٹھا دیا تاکہ مہمانوں کو حساب سے کھانالکتیم کرے۔ وہ آدی اپنے رشتہ داروں کو دو پو ٹیاں اور ایک آلو دیتا اور ناوا تف کوایک آلواور شور ہا۔

شادی ش ایک اجنبی کھانا سنے گیا۔ اُس کی پلیٹ جس آلواور شور با ڈال دیا گیا۔ دہ بوئی کی مید لے کردوسری مرتبہ کھانا لینے گیا مجرشور بااور آلو ملا تو اُس نے کہا: '' بھائی صاحب! کوئی ہڈی وایا آلونیس ہے۔''

ایک صاحب ماہر فلکیات تھے۔ یک دات وہ دور بین آگھوں سے لگائے تارول کو دیکھ رہے تھے۔ اُن کے چوکی دار نے آسان پر ایک متارے کوٹو نتے ہوئے دیکھ او بولا " واہ صاحب! کیا نشانہ ہے۔"

----

۔ سزائے موت کے مجرم کو بیکل کی کری پر پھا کر سزائے موت دی جارای تھی۔ بیکل کا بین دہائے والے نے آخری بار بجرم سے ایو چھا ""سمھاری آخری خواجش کیا ہے؟" مجرم نے جواب دیا "میرا ہاتھ کیزلو۔"

ا کیک، ستاد کلاس میں سرکنس کا سبق پڑھ رہا تھا۔ سبق مشکل تھا اور بچوں کی سمجھ شن نہیں آرہا تھا۔ جا تک اُستاد نے کلاس سے پوچھا ''اگر میں کمیوں کہ اِس ونت دن نہیں رات ہے تو آب لوگ کیا کریں گے۔''

تمام بج جيك كربولين د جناب المموجاكي ك\_"

سلیم (اعبدے) انتمارے ابوکیا کام کرتے ہیں۔'' اعبد:''وہ ایک ایسا آ مہناتے ہیں جس سے دیوار کے آرپار دیکھا جاسکتا ہے۔'' سلیم (حیرت سے):''حیما! اُس آلے کا نام کیا ہے۔'' امجہ (اطمینان سے):''کھڑکی۔''

یاپ نے غصے سے بیٹے کو کہا ''میں نے اپناھیش وآ دام غارت کیا۔ دن رست محنت کی۔ ایک ایک پیسے جمع کر کے تعصیں میڈیکل کالج بیں داخلہ داوان اور اب ڈاکٹر بنتے ہی جھ سے کہہ رہے:'' اہا تی اسکریٹ جیوڑ دیں۔'' مقدھے کی ساعت کے دوران جج نے ملزم ہے کہا: ''میرے سامنے ایسے 30 گواہ '' پیکے ہیں جنمول نے شمصیں کارچراتے ہوئے دیکھ ہے۔''

ملزم نے جواب دیا: ''جناب آپ درست کہدرہے ہیں لیکن ہیں ایسے 60 محواہ میش کرسکنا ہول جنموں نے مجھے کار چراتے ہوئے تھیں دیکھا۔''

دوددست فوش نیمیاں آڑا رہے تھے۔ایک بولا جنس جنگل کے قریب ندی میں نہاد ہاتھا کہ اچا تھا۔
کہ اچا تک شیرا آگیا۔میری را تفل دور پڑی تنی اور مجھے تیرنا بھی نہیں آتا تھا اِس لیے میں خوطہ بھی نہیں لگا سکتا تھا چر بھی میں نے اپنے اوسان خطا نہ ہونے دیے اور شیر کے منہ پر پائی کا چھینٹ اِسے زور سے دراکدوہ ڈوکر بھاگ گیا۔''

روسرا دوست بول." بيكب كا دافعه ب." يبلا دوست:" "كُرشته الواركال"

دوسرا دوست: '' بھر تو تم دُرست کہتے ہو کیونکہ اُسی دن ایک شیر میرے گھر آیا تھا۔ میں نے اُس کی سوچھوں کو ہاتھ لگا کر دیکھا تو وہ میلی تھیں۔''

ایک انگریز کوآ دم خور قبائلی پکڑ کرا ہے سرداد کے پاس لے گئے۔انگریزید کی کرجران رہ کمیا کہ سردار بہت انچھی طرح سے انگریزی بول رہا تھا۔انگریز کو پکھ حوصلہ بواتو اُس نے سردار سے لاچھا۔ '' آپ بھے آکسفورڈ مو نیورٹن کے پڑھے لکھے گلتے ہیں پھرآپ بھے کیے کھا کتے ہیں۔'' سردار نے مطمئن کہے ہیں جواب دیا:'' جھری کا نئے کے ساتھے۔''

ایک ڈاکٹر نے سپنے ایک مریض کو تل بھی ایا جس پر درج تھا، '' آج بیال پورے ایک سال کا ہوگیا ہے کیکن ادائیگی اب تک نہیں ہوئی۔'' مریض نے تل پر بیم ہارت کھے کر واپس بھی ادیا، ''سالگرہ مبادک۔'' مہلا دوست (دوسرے سے) "متمھارے الوکہاں مٹھے ہیں؟" دوسرا." میتنال میں۔" پہلا:" بھے ریس کر بہت ذکھ عوا کہ دہ میتنال میں ہیں کیوں فیریت تو ہے؟" دوسرا." فیرے میرے الوڈاکٹر ہیں۔"

\_\_\_\_

أستاو (رشيد سے): "تمهار ب والد كيا كرتے ہيں؟" رشيد: "جي وه وكيل ہيں." اُستاو (آصف ہے): "تمهار ب والد كيا كرتے ہيں؟" آصف " وه ڈاكٹر ہيں." اُستاد (تديم سے): "اور تمهار ب والد كيا كرتے ہيں؟" نديم: " تى وه و يق كرتے ہيں جو بيرى الى كہتى ہيں۔"

باپ مضائی بیک کے پیچ رکھ کر حمیا تو بچ نے مضائی نکال کر کھائی اور تکیہ اپنے پیٹ پر رکھ لیا۔ بچھ دیر بعد باپ آیا تو اُس نے پوچھا:'' بیٹا! مضائی کہاں ہے؟'' بچے نے معصومیت سے جواب دیا۔''ابا جان! تکلیے کے بیچے۔''

ایک ڈاکٹر نے اسکول کے معائنے کے دوران ایک بچے سے پوچھا: "بیٹا جنت میں جائے کے سال میں سے مردری ہے؟"

يج نے کھ ديرسوچ كر جواب ديد "مرجانا جاہے"

ڈ اکٹر نے ووبارہ پوچھا: معتمعاری بات کسی حد تک ڈرست ہے لیکن ایک کام ایہا ہے جو میں مرنے سے پہلے کرنا پڑتا ہے، شاباش ذراذ بمن پر زور دے کریتا دُ؟''

نے فی معصومیت سے جواب ویا: "جناب! جمیں بیار ہوکر ڈاکٹر کے پاس جانا ہے"

....

ممی فض کو إنقاق سے ایک بواسرکاری عبدہ ل گیا۔ اُس کے دوست احباب فوش ہوکر اُسے مبارک باودینے میگی گراُس نے کسی کو بھی پہچاہتے سے انکار کردید۔ اُس نے ایک تدی سے یوچھا: " تم کس لیے آئے ہو؟"

أس آدى نے جواب دیا "جناب!انسوس کے لیے حاضر ہو جوں۔ بس نے ساہے کہ آپ اندھے ہوگئے ہیں۔"

گا کھ ( اُکان دار ہے ): "ہمائی صاحب! آپ کے پاس کینی ہے؟" وُکان دار ہولا: بال جناب! بالکل ہے۔" گا کم "اورصابن؟"

ڈ کان دار:'' چناب!وہ بھی ہے۔''

گا كې " اچھاتو پھر باتھ دھوكر آ دھا كلوچينى دے ديں "

مریقن (ڈاکٹر صاحب ہے): ''ڈ کٹر صاحب! مجھے ،یں چیز کی ضرورت ہے جس سے شن چاق وچو بند معرب دک میرے رو آگئے گھڑے ہوجا کیں۔ میں لڑنے مرنے پر تیارہ وجادًاں۔ کیا ''ب نے میرے لیے تنتے میں ایک کوئی چیز شال کردی ہے؟'' ڈاکٹرنے جواب دیا۔'' لنتے میں نہیں بل میں ضرور شامل کردی ہے۔''

ایک پریتان حال محص ایک آدی کے پاس اپناشناختی کارڈ فارم پر کرانے کے لیے آیا۔

أس آدى في بوجها: "دخمها دانام؟" أس في جواب ديا: "اسم خان." آدى في چر بوجها "باپ كانام؟" أس في جواب ديا: "اكرم خان." آوی نے بوچھا:''شاختی عدامت۔'' ورشخص معصومیت سے بولا۔'' لکھاد پیجیے چرے پر بریشانی کے آتار۔''

ایک دیباتی کے پاؤں پر پاگل کتے نے کاٹ لیا۔ دہ شہر میں ایک سرجن کے باس گیا اور أے اپنازخم و کھایا۔

سرجن نے زخم و کی کرکہا:''اِس زخم کے گوشت کو کا ٹناپڑے گا جس کے جار بڑارروپ لگیں سے ''

دیباتی فصے سے بولا '' واہ بی واہ استے نے تو مفت کا ٹا تھا اور آپ کا نے کے جار ہزار ردیے ما تک رہے ہیں۔''

آیک کلرک نے اپنے افر کو کھانے پر بلایا، کلرک اور بس کی بیوی نے اُس کی خوب خاطر تواضع کی جس پر انسر بہت خوش ہوا۔ کلرک نے سوچ ،اب اُس کی ترتی ہوج نے گی۔جب صاحب کھانا کھا کرجانے گئے تو کلرک کا بچرآیا اور کہنے لگا۔

" وْ يْدِي! بِيانَكُل إِسْخ مو نِهِ تَهِين بِحَرآ بِ إَنْهِين كَيْنُوا كِول كَهِيَّ إِين "

اليك اسپيشلسك و اكثر سے ملاقات كا وقت لينے كے ليے مهينوں انتفار كرنا پرتا تھا۔ ايك مرتبہ يه اسپيشلسك و اكثر بغير وقت ديے ايك مريض كے فليك پر اللّی صحف مريض بہت قوش جوكر كہنے لگا، ""ب ئے برى عنايت كى جوتشريف لائے ليكن "ب نے قالبًا جھے الكُلّے ماہ كا وقت دیا تھا۔"

ڈاکٹر مسکرا کر بولا: " تم ٹھیک کہتے ہو۔وراصل تھی رے ساتھ واے بلاک میں میں نے کمی کو وقت ویا ہوا تھا۔ میں نے سوچا جب یہاں آئی گیا ہوں تو کیوں نہ ایک تیرے ووشکار کرنا چوں۔'' ای (منے سے) "بینا دیوار پرند چاھو، گریا ماق بھی ندما لک سکو گے۔" منا."ای! میں یائی لی کرچ مول گا۔"

> أستاد (شاكرو): "لبلل كالمركزة؟" شاكرد. "جناب لبلية" أمتاد (زشراأ في تريوع): ".ورجع؟" شاكرد: "جناب!لانتل"

آیک دوست (دوسرے دوست ہے): "جارے بہال بڑے یوے لوگ آتے ہیں۔" دوسرے نے پوچھا:" وہ تو سائزان والی گاڑیوں پرآتے ہول گے؟" پہلا، "وقعین بارا وہ تو ہارے بہال فی وی پرآتے ہیں۔"

اسكول فيجرن بيوس كو نوٹن كا واقعد سنايا "اكيك دن نوٹن باغ ميں سيب كے درخت كے ينج بيضا تھا كدأس كے سرپر كيك سيب آگرااور يوں أس في كشش تقل كا أصول دريافت كرلا\_"

پھراً سنے بچوں سے بوجھا۔" آپ نے اِس بات سے کیاسبق حاصل کید؟" ایک بچہ بولا:" یک کہ اِسکول سے قائب ہونا کتنی اچھی بات ہے۔اگر غوثن اُس دن اِسکول کی ہونا تو یہ اُصول بھی دریانت نہونا۔"

سوای (ایک عورت سے): "خاتون! جس کارنے آپ کو کھرماری تھی۔آپ نے اُس کا نمبرتو دیکھاہوگا؟"

خاتون ( موجے ہوئے): "فلیس ٹیل نے اُس کا تمرٹیل دیکھا۔البت، س کاریس ایک اسارٹ ی عورت بیٹی تھی۔اُس نے گابی رنگ کا سوٹ پہنا ہوا تھا جس کا کیڑا ساٹھ روپے میٹر والا تھا۔ اُس کے داکیں ہاتھ میں انگوشی تھی جس میں نظی جیرا نگا ہواتھا اور بالوں میں پیشل کا کلیے تھا جس پر سونے کا یانی چڑھا ہوا تھا۔''

ایک بنوس لکھ پی ہے مرفے کے بعد فرشتے نے پوچھا"م نے دُنیا میں کوئی نیک کی ہوتو بناؤ؟"

سخور نے جواب دیا "ایک دن ش نے نظیر کو ایک دوبید دیا تھا۔ کے ک معجد میں لوٹار کھوایا تھا، در ایک بارہ بہتال کو پانچ دو بے دیے تھے۔''

فرشتے نے کہ "بے ایٹ چھ روپ اور ایک لوٹالو اور دوزخ میں چلتے کے لیے تیار ہوجاؤ۔"

ا پینے شاگردوں کو بیل کے بارے میں بتاتے ہوئے، پرائمری اسکول کے فیچرنے مناسب سمجھا کہ روز مرہ زندگی میں سے مثالیں دی جا کیں۔ چنا نجید اُنھوں نے کیک شاگرد کو کھڑے ہوئے کا اشارہ کر تے ہوئے کہ ''فرض کرو، میں تیکھے کا بٹن دیا تاہوں لیکن پیکھائیس چان ہے آتا ہوگائیں چان ہے آتا ہوگائیں چان ہے آتا ہوگائیں جانے آتا ہوگائیں ہوگائے ہوئے کہ ''ور جانے کا کیا مطلب ہوگائے ہوئے کہ ''ور جانے کا کیا مطلب ہوگائے ہوئے کہ اُن کیا ہوئے کا کیا مطلب ہوگائے کی جانے کی جانے کی جانے کی جانے کی کی میں جانے کی جان

شاكردنے جواب ديا: " يكى كرآب نے بكل كائل ادائيس كيا ہے۔"

مجسٹر مف (جیب کترے ہے): ''تم نے اُس آدی کی جیب سے بڑا کس طرح نکالاکہ اُسے علم ای نیس ہوا؟''

ملزم فخر سے بولا: " جناب! إس عم كوسكھانے كي فيس باحج سوروپ ہے۔"

پہلا دوست (دوسرے سے).'' إس بارشميس سالگره پركياكي تخف طے؟'' دوسرے دوست نے كہا '' تخف تو بہت ملے ليكن أيك باجا بہت امچھا ہے۔ايسا تخف إس سے پہلے بھی نہيں مل۔'' ہیں: ''اس میں کی کیا خاص بات ہے؟'' دوسرا ''ای مجھے اُس کو ند بجانے کے سے روزان پائج روپے دیتی ہیں۔''

الیک دفعہ ایک بحری جہاز مادیے کا شکار ہوگیا۔ بقاق سے تین آدمی فیج نظنے میں کا میب ہوگیا۔ بقاق سے تین آدمی فیج نظنے میں کامیب ہوگئے۔ دہ ایک بیابان الا برے پر بھنے گئے۔ اُن میں سے ایک آدمی کو ایک چراخ طا۔ اُسے دگڑنے پر یک جن حاضر ہوا۔ وہ تینوں جن کو دکھ کر بہت فوش ہوئے۔ جن نے اُن سے کہ: "میں تھی ری ایک ایک خواہش یوری کرسکتا ہوں۔"

میوں بیان کر بہت خوش ہوئے۔ بہلاآوی بولا:" جھے بیرے والدین کے باس لے چلو۔" جن نے اُس کی خواہش بوری کروی۔

دومرا آدی بولا. " مجھے میرے جوئ بچول کے پاس لے جلو۔"

جن نے أس كى فوائش بھى يورى كردى۔

پھر جن نے تیسرے آدی ہے اُس کی خواہش ہوچی تو اُس نے پکھ سوچ کر جواب دیا: "میرادل اُن دونوں کے بغیر نیس لگ رہا،ایا کروتم اُن دونوں کو داہس لے آؤ۔"

أستاد (شاگردے) شردی کارؤیر، ''ج، س، م، ف' کلها، وتا ہے۔ اُس کا کیا مطلب ہے؟

شاكرد يكدويرسوق كربولا:"جناب اجونول مصرمت فرماكيل"

ایک دوست (دوسرے ہے) "مجھ میں نیں آتا کہ ثابد نے ای زبروست دول کیے جیت لی۔"

ووسر دوست '' أي كے باپ نے كہا تھا۔ اگر وہ يه دوڑ ند جيت سكا او أے نہانا يڑے كا۔''

ہوگل میں گا بک نے ویئر کو تخوت مجرے سمجے میں بدیادر کہ "فرانی انڈے لے کر آؤ، زیدہ کچے ہوں مدزیادہ کے انھیں آلئے مت کرنا تھی زیادہ ڈالنا۔ دونوں پر ڈرا سائمک ڈال دینا۔ کالی مرج مت چھڑ کنا۔ زردی بخت نہ ہونے دینا اور بیچے سے بطے ہوئے نہ ہوں۔"

آرڈر سننے کے بعد دیٹر کھڑارہا تو اُن صاحب نے نصے سے کہا:''یہاں کھڑے کیا کررہے ہوجاتے کیول نہیں؟''

ویٹرنے بوچھا:''سر!ا نڈے کس مرفی کے ہونے جاہئیں۔''

ایک شخص نے پاگل خانے کی سیر کرتے ہوئے ایک پاگل سے پوچھا،" تم یہال کیوں آئے ہو؟"

> پاکل نے جواب دیا: ''اس کمبخت جمہوری نظام کی دجے۔'' وہخص ''وہ کیے؟''

پاگل "الوگ كهتر بين كه بين باكل جون اور بين كهنا تفاكه وگ باگل بين." د و خض "ايمركيا جوا؟"

پاگل: ' ہوٹا کیا تھا؟' ' اُن سکے حق میں ووٹ زیادہ پڑ گئے۔''

ہاپ نے بٹی سے بوجھا،'' بٹاؤ سرچوں میں کون ساوٹامن پایا جاتا ہے؟'' بٹی نے جواب دیا:'' دِٹامن ک'' ہاپ:'' وہ کیسے؟'' بٹی '' کیونکہ جب ہم مرفض کھاتے ہیں تو سی کرتے ہیں۔''

ایک عورت نے دوسری ہے کہا'''تم میرےڈاکٹر کے پاس جاؤ،وہ بہت قائل ہے۔'' ووسری عورت نے کہا:'' مجھے اُس کے پاس جانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے کیول کہ جھے کوئی بیاری نہیں ہے۔'' کیلی عورت یولی: دخم اس کے پاس جاؤ توسی دہ اتنا قابل ہے کے تعمیں کوئی شکوئی ایران بتائل دے گا۔ "

ماہ گیر (بھاری سے) "بااتم بھیک کوں مانگتے ہو؟" بھاری:"بید کھنے کے لیے کہ اس ڈنیا میں کتے تہوں ہیں۔"

ایک صاحب کومعلوم ہوا کہ ایک طوط بازار میں کمنے کے لیے آیا ہے، جو تین زیا تیں جانماہ۔ دہ صاحب آن مانے کے سے گئے اور جائے ہی طوط ابولا: "فائن، تھیک ہو۔"

طوط ابولا: "فائن، تھیک ہو۔"

ده صاحب دو ہاڑہ ہوئے:" کیا حال ہے؟" طوطا بولا:" ٹھیک ہے بھی \_"

أن صاحب في تميري وفعه بهريو چيد: "كي حال اے؟"

أس برطوط برہم ہوتے ہونے ہولا ''او بیوتو فاحال ہی ہوچھی جائے گا کہ کوئی ہوروی گل کرے گا۔''

ایک فرقی آفیم رکولدھے بالنے کا بہت شوق تھا۔ اُس نے اپنے گھریہ کھ گدھے پال مجی دکھے تھے۔ ایک دن اُسے معلم ہوا کہ اُس کے ایک عزیز دوست کو ایک گدھے کی ضرورت ہے۔ اُس نے دوست کو خط لکھا۔ "بیارے دوست! اگر شمیس اچھے گدھے کی ضرورت ہو تو جھے یاد کر لیماں"

> اُستاد نے شاگردوں سے کہا:" یاور کھو پٹا! محنت کامیابی کی کئی ہوتی ہے۔" ایک شاگرد:"مر! اُس کا تالا کہاں لگا ہوتا ہے؟"

ایک کو چوان (دومرے سے ):' دہمی را گھوڑا سومی گھاس بڑے شوق سے کھار ہا ہے گر میرا گھوڑا تو صرف ہری گھاس کھا تا ہے۔''

پہلاکوچوان بڑے لخرے بولا: 'ش نے اپنے گھوڑے کی آتھوں پر ہرے ثیشوں کا چشمہ لگار کھا ہے۔''

> بیٹا(ماں ہے) "ای جان! اِک شیشی شرکون ساتیل ہے۔" ماں نے جواب دیا:" بیٹے! اِس میں تو گوند ہے۔" بیٹا،" میں بھی کہوں کہ میری ٹولی سرے کیوں ٹیٹس اُتر دی ہے۔"

کر کمٹ نمیٹ کی ہور ہا تھا۔ اِسٹیڈیم کے گیٹ پر ایک لڑکا پاس دِکھا کر اندرجانے لگا تو سیٹ کیبر نے کہا:'' بیٹمی را پاس تو نہیں ہے۔'' لڑکے نے جواب دیا '' بیٹیرے والد صاحب کا ہے۔'' سیٹ کیبر نے پوچھا:'' وہ کول نہیں آئے؟'' لڑکے نے جواب دیا۔'' وہ کیل نہیں آئے؟''

رے سے بواب دید اوا پہت سروف ہیں۔" عیث کیر نے بوجھا!" وہ کیا کردہے ہیں۔" نیچے نے جواب دیا:"ابنا یاس الماش کردہے ہیں۔"

اُستاد (شاگروسے ):'' دودھ کی تفاظت کرنے کا اہم طریقہ کیا ہے؟'' شاگرد:'' جناب! دودھ کو لِی لیما چاہیے۔''

میاں: میری بیری بیری جھے سے بہت فوش ہے کیوں کہ وہ میزی کائتی ہے، پکاش لیہ امول۔ کھانا میں لگادیتا ہوں۔وہ کھالیتی ہے۔ پانی وہ گرم کردیتی ہے، برتن میں دھولیتا ہوں۔گاڑی میں دھوتا ہوں، چلاوہ لیتی ہے۔ بیج میں سنجال لیہا ہوں، شاچک وہ کرلیتی ہے۔ جیلیفون وہ کرتی ہے، مل میں واکر دیتا ہوں۔ میج بچوں کو آخاوہ دیتی ہے، تیار میں کر لیتا ہوں۔ ٹرائی وہ کرتی ہے، مناش لیتا ہوں اور آخر میں جھے ہے کہتی ہے: '' رے میاں کوئی کام ہے تو بتا دو۔'' میں کہتا ہوں:'' آپ تھک کئی ہوں گی۔ آپ آرام کریں۔ بھے بھی بچھ کرنے دیا کریں۔ آخر میں آپ کا شوہر ہوں، فیراز نہیں۔''

\_\_\_\_

\*

ایک دوست (دوسرے۔) "دیکھوامیری طائے ش ایک کھی ہے۔" دوسرا دوست: " یار اول چیونا نہ کروہ ایک کھی زیادہ سے زیادہ کنٹی جائے لی لے گ؟"

ایک بھکاری (راہ گیرے) جناب! میں نے ایک کتاب، ''روپ کمانے کے سوآ سان طریقے ''نگھی ہے۔ میں کوئی معموں بھکاری نہیں ہوں۔ راہ گیرنے حیران ہوکر ہے جھانہ'' تو پھر بھیک کیوں ما تھتے ہو؟'' بھکاری بولا:'' بیاس کی سب ہے آ سان ترکیب ہے۔''

ایک صاحب مجری فیندسورہ سے کے آدمی رات کو اچا تک سیفون کی تھنی بچی۔ جب اُنھوں نے سیفون کی تھنی بچی۔ جب اُنھوں نے ریسیوراُ ٹھایاتو دوسری طرف ہے آداز آئی۔ '' آپ کو جو تکلیف ہوئی، اُس کی معانی چاہتا ہوں اور آپ کا کتا ساری رات بھونکتا چاہتا ہوں اور آپ کا کتا ساری رات بھونکتا رہتا ہوں اور آپ کا کتا ساری رات بھونکتا رہتا ہوں کی وجہ سے بچھے۔'' یہ کہ کر رہتا ہے جس کی وجہ سے بچھے فید نہیں آئی۔ براہ محربائی اِس کا بچھے عداج سیجھے۔'' یہ کہ کر اُنھوں نے نون بند کردیا۔

اگلی دات کو آئی وقت دومرے صاحب نے اپنے پڑوی کوٹیلیفون کیا اور کہا:" آپ کو جو الکیف ہوئی، آس کی معانی جا ہتا ہول مبات یہ ہے کہ دو کتامیر انہیں ہے۔"

ایک دیمانی شہر میں آیا اور لیکسی میں بیٹے گیا۔ کھودم بعد رسب اُس نے میشرو یکھا تو اُس میں 200 زویے ہے تھے۔ جبکہ اُس کے پاس سرف 150 روپے ہی تھے۔ و بیہانی گھبراکر بول: ''روکو، روکو،گاڑی واپس لے چلواور جہال پر 150 دویے بے تھے، مجھے وہیں اُتاردو۔''

پاگل خانے کا نیاداروفہ پاگلوں کے ساتھ باغ شن ٹمل رہا تھا۔ یک پاگل نے بڑی محبت
سے اُس کی طرف و کی کرکہا،'' ہم آپ کی جیدندرکرتے ہیں۔''
داروفہ نے خوش ہوکر پوچھا:''وہ کیول؟''
یاگل نے جو ب دیا۔'' اِس لیے کہ آپ بالکل ہمارے بھے ہی معلوم ہوتے ہیں۔''

¥

ایک آدی ڈاکٹر کے پاس گیا اور کہنے لگا" آپ گھر جاکردیکھنے کی کتی فیس لیتے ہیں؟" ڈاکٹر نے جواب دیا۔"100 روپے۔"

اُس شخص نے کہا " تو پھر جلدی کریں میری نادی گھبرارہی ہوگ۔"

ڈاکٹر نے جلدی سے ضروری سامان لیااور اُس آدی کو کاریس بیٹھا کر چل پڑاالیک درواز ہے کے قریب جا کر اُس مخص نے کارز کوالی اور کہا: 'نیے لیجے 100 روپے''

ڈاکٹرنے یو چھا" کیا آپ مریضہ کوئیں دکھا کیں ہے۔"

آدی نے جواب دیا: 'وراصل میری بیوی بیار نیس تھی۔بات سے تھی کدکوئی بھی میک می دال 200روپے سے کم میں مجھے بیال لانے کو تیار نیس تھا۔''

أستاو (شاكردس) "كل النه والدكوماته لانا أن سابات كرنى ہے " شاكرد" ماسر صاحب! مير سه والد وكيل ميں اور يغير فيس كدوه كى سه بات ميں كرتے "

ایک مخوں (اپنے دوست کو ایک نیامکان دکھاتے ہوئے): ''مید اُرانگ روم ہے، میر کھانے کا کمرہ ہے، وہ سامنے دوسونے کے کمرسنہ ہیں اور میرسی کی کا کمرہ ہے۔'' دوست (جرانی سے کرے میں إدهراُدهر دیکھتے ہوئے): "بید کیما موسیقی کا کمرہ ہے، شہ تو اُس میں کوئی ساذ ہے، شد تو اُس میں کوئی ساذ ہے، شد ترفیا ہو تہ ہوں گا کمرہ کیسے ہوا؟"

کنوس نے کہا: "اورے سازول کی کیاضرورت ہے۔ ہم اِس کمرے میں بیٹھ کو اس کار پیڈو کی میں بیٹھ کو اس کار پیڈو کی میں کیتے ہیں۔"

سکریٹ نوش کے ایک عادی مخض کو کس نے مقورہ دیا کدوہ بوگا کی مشق کر ہے۔ اِس طرح سکر بیٹ نوش ترک کرنے میں آسانی ہوگی۔وس ،ہ کی طویل اور مبرآ زما مشقت کے بعد وہ مض بوگا میں ماہر ہوگی۔

سكى نے أس كى بيرى سے يو تھا: "كيابوكاكى مشقور سے أن كوكوئى فائده بھى بوا ہے؟" يوكى نے جواب ديا: "جى بال!اب دەسركىل كفرے بوكر بھى سكريت بى سكتے بيں۔"

ا کیک بچہ بہت شرارتی تفاہوہ بیشہ پڑوی کے کئے کو چھیڑتار ہتا تفاہ ایک دن پڑوی نے تک آکر بچےکو ڈراتے ہوئے کہا،''اگر اب تم نے میرے کئے کی ٹانگ مروڑی ش تمماری ٹانگ مردڑوں گا۔اگر تم نے میرے کئے کی گرون و بائی تو میں تمماری گردن دیاؤں گا۔''

بچے نے معصومیت سے کہا:" کل! اگر میں آپ کے کتے کی دم دباؤں تو پھر آپ کیاکریں مے؟"

ایک دوست (دوسرے سے): ''یارائے فال صاحب کی قوت ساعت بالکل ختم ہوگئ ہے۔اب شایداُن کونوکری سے تکال دیاجائے۔''

دوسرے دوست نے کہا ''یراکیس باتی کررہے ہوءاُن کو قر تی دے کر شعبہ شکایات کا انھاری بنادیا گیا ہے۔''

ایک صاحب نے اپنی سالگرہ بردوستوں کو مرحوکیا۔دوستوں نے دیکھا کدکیک کے چی میں موم بتیوں نے دیکھا کدکیک کے چی میں موم بتیوں کے بیاستان ایک بلب جل رہ ہے۔دوستوں نے جیرت سے آس کی عجب اور آس نے میں ایک ہے۔'' میں بیری ساٹگرہ ہے اور میہ بلب ساٹھ واٹ کا ہے،مومبتیاں بہت مہائی تیمیں۔''

ممی نے ہاکی محکملاڑی سے بوجھا:"کالج میں محصارا بھائی کیا ہے؟" کھلاڑی نے جواب دیا:"ہاف بیک۔" اُس آدی نے بوچھا:"میرامطلب ہے، پڑھائی میں کیا ہے؟" کھلاڑی نے جواب دیا:"اوہ اِتعلیم کے میدان میں تو دہ قل بیک ہے۔"

مالک اپنے طاذم کو سمجھا تاجار ہا تھا: '' دیانت داری اور عقل مندی کامیاب تجادت کے لیے ضروری ہے۔ دیانت دادی کا مطلب ہے ہے کہ جب تم کمی سے وعدہ کروتو اُسے پورا کردہ جا ہے اُس میں نقصان ہی کیوں نہو۔''

· طازم نے بوجھا۔ ''اور عقل مندی کا کیا مطلب ہے؟'' مالک بولا ''ایباکوئی وعدہ ہی ندکرو جے بوراکرناپڑے۔''

کھالوگوں نے شوقید کلوکار کو اسپنے گھر دیجت دی۔ جب کلوکار آیا تو اُس نے بع جِمان 'کون ساگانا سناؤں''

أن لوكون يس ساكي في كها: "كولى سابحى سناده بمين أو يرد بيون سعدكان خالى كمانا ب"

میڈیکل کا پردنیسر یوخورٹی کے طلبا کولیکھروسے ہوئے کدر ہاتھا،''اس سے کوئی فرق نہیں بڑتا کہ طریقیہ علاج ایلوپیٹی ہویا ہوئیوٹیٹی یا طب یونانی کیونکہ سارے رہے قبرتل کی طرف جاتے ہیں۔'' ایک مخف گھر لی بھاروں سے گھراکر ایک ہوئل میں جا بیھا۔ بیرے نے آکر لوچھا " "صدب! آپ کوکیاچا ہے؟"

و المخض بولا: "أيك بليث تلى مولًى مچهلى اور بعدردى كے دو بول\_"

تھوڈی دیر بعد میرے نے مجھل کی پلیٹ ماکرمیز پررکھی اور پھراس شخص کے کان میں کہ "نیچھلی ندکھانایای ہے۔"

م مربر کوئی ٹیس تھا۔ دورہ دالے نے تھنٹی بجائی۔ اندرے طوطے کی آواز سکی موس کے ۔ دودھ والے نے کہا۔ '' دودھ والا۔''

طوطے نے کھر اوچھا '' کون ہے؟''

دوده والم نے پھر جو ب دیا:" دوده وال '

آخر بار بارا یک آی حوال ہے تک سمر دودھ دائے نے بچ چھا:'' آخرتم کون ہو؟'' طوطے نے کہا:'' دودھ والا ''

\_\_\_\_

اُستاد(شاگردے): "عسل میں کتنے فرض ہوتے ہیں۔" شاگرد:" سرا تین قرض ہوتے ہیں۔" اُستاد." کون کون ہے۔" شاگرد" تولید، صابن اور پانی۔"

آ الله ي كلاس كى طالب علم أيك سائنى فمائش بي أيك تصوير كے سائنے كھڑے ہے۔ ايك نے دوسرے سے كہا، "بيال بنايا گيا ہے كہ آسيجن گيس دوسوسال بہلے وريافت كى كئى تقى۔"

دوس عن حمران موكر إو چها: "واه الجراوك إلى سے بہلے كس طرح سائس يت تف"

پاکل خانے کا معائد کرتے ہوئے ڈاکٹر صاحب ایک کمرے ہیں داخل ہوئے تونرس نے کہا: " ڈاکٹر صاحب اید کمرہ اُن ذہنی مریضوں کا ہے جو آٹو موہائس اِنجیئٹر اور سیکینگ ہیں۔''

ڈاکٹر نے جبرت سے بوجھا:''لیکن بدلوگ کہاں گئے ہیں؟''بستر پر او کوئی تظرفیس آرہے۔''

نری نے جواب دیا " جناب اسب کے سب بستر کے پیچے ہیں اور گاڑیوں کی مرمت کررہے ہیں۔"

اسے موٹا ہے سے بیزار ایک شخص ڈاکٹر کے پاس میا تو اس نے بچاس مولیوں سے بھری ایک شیشی اُسے بکڑادی۔ مریض نے پراُمیر ہوکر ہو چھا:''ڈاکٹر صاحب! کیا یہ سب کولیاں کھانے سے میر سے موٹا ہے میں فاطر خوادگی ہوج نے گی۔''

سنجوں باپ (بیٹے سے ): "اگر میں تم کوایک روپیردوں تو تم اُس کا کی کرو ہے؟" میٹا: "ابوا میں آپ کوواپس کر دوں گا۔"

باب نے حیران ہو کر یو چھا "وہ کیوں؟"

بیے نے جواب دیا ''اس سے کہ ممرے سوجانے کے بعد آپ میری جیب سے ایک روپیدنکال لیس سے۔'' سے گئا نیک کرکے گھر آئی اور شوہرے ہولی ''دیکھیے ایش آپ کے سے کتنا اچھارو مال لائی ہوں۔'' شوہرنے جیرت سے کپڑے کو دیکھا اور بولا:'' اِنتابزارو، س'میرتو کوئی چھ گز کا ہوگا۔'' بیدی بولی:'' آپ کے رومال سے جو کپڑ ایجے گاء اُس کا یس سوٹ سلوالوں گی۔''

ایک گا کہ نے جی م کی وُ کان میں کھڑے ہوئے کتے کی طرف اِشارہ کرتے ہوئے تجا م سے کہا،'' یہ کٹا کتنی توجہ سے تنسیس بال کانتے ہوئے دیکھ رہاہے۔''

جام نے بے نیازی سے بال کامع ہوئے کہا: ''تبھی تھی گا کہ کا کان کث کر نے مرجاتا ہے، یداس چکر میں پہال کورار ہتا ہے۔''

مصنف ( نے ملازم ہے ):''میرکون ما کا فذجلارہے ہو؟'' ملازم:'' وہی جو '' پ نے ابھی اہمی لکھے ہیں۔ میں کوئی پاگل تو نہیں ہوں جو بغیر دیکھے سادہ کا فذجلا دوں۔''

ایک صاحب (این دوست سے): "میرے ڈاکٹرنے وعدہ کیا تھا کہ میں ایک بنتے میں ایک تفتے میں ایک تفتے میں ایک تفتے میں ا

دوست نے لوجھا " پھر کیا ہوا؟"

اُن صاحب نے جواب دیا۔'' اُس کی پیٹین گوئی حرف بہ حرف میچے ٹابت ہوئی۔ اُس کا ٹل دیکھتے جی چھے اپن گاڑی فروضت کر ٹی پڑگی اوراب میں پیدل چل رہا ہوں۔''

ایک آدی (دوسرے سے) "ابل گھر میں ندر ہیں۔ یہ گدھوں کے رہنے کے قاتل ہے۔" ووسرا آدی:" آپ کو کیسے معلوم ہوا؟" مبلا آدی:" پہلے میں فود کہیں رہتارہا ہوں۔" ایک انسیکٹراسکول کے معاشنے کے لیے تشریف لاے ساتویں جماعت میں واقل ہوگرانھوں نے بیک بورڈ برنقرہ کھا،" ہم دودھ بیٹا ہے۔" اورایک اڑے کی طرف اِئارہ کرتے ہوئے اِن جملے میں کیافسطی ہے؟"

الرك في مراعمًا و المج من جواب ديا، "جناب اآب كى لكها كى بهت فراب ب-"

بیٹا (باب سے): "ابوآپ تو جھے بالکل بھی میت نیس کرتے۔ جبکہ پڑوں والے انگل اسینے بیٹے کو جا عداور تارا کہ کر بکارتے ہیں۔"

باپ نے جواب دیا" بیٹے ایات یہ ہے کہ وہ ماہرفلکیات میں اور میں جانورول کا ڈاکٹر بول۔"

> ایک آدی (یچے ہے): ''کیاتم رات کو دُعامِرُ ہو کرسوتے ہو؟'' بچہ نے جواب دیا: ''نہیں!البتہ میری ، ں دُعامِرُ ہو کرسوتی ہیں۔'' آدی:''رو کیارپڑھتی ہیں؟'' بچہ:''یااللہ تیراشکر ہے، مناسوگی۔''

> > أستاد ( ثنا كرد ) المولى تم السكور كيول تبين آئے۔'' شاگرد ' جناب اكل مير اي ايو كالزائى بمو كئ تقى۔'' أستاد '' تو تم كيا كرد ہے تھے۔'' شاگرد '' جناب! ميں جو تياں پكرد ماتھ۔''

مال نے بیٹے کو لیٹے و کی کر کہا ، و تمحمارے اِمتحان شروع ہونے والے میں ادریم موکد رات دن سوتے ہی رہتے ہو۔'' بیٹے نے جواب دیا:"ای اسٹر صاحب نے کہاتھا کہتم اُس وقت ہی پاس ہوسکتے ہو جب دن رات ایک کردد۔"

ایک مرقی فانے کے مالک کوصاف ستھرے اور دیانت دار ملازم کی ضرورت تھی۔ آیک اُمیدوار آیا تو مالک نے آس سے بوچھا:" اِس بات کی کیاضانت ہے کہ تم اعثرے چوری نہیں کرو گے؟"

'س نے جواب دیا''جناب!اس کا اندازہ اس بات سے نگایس کے بیس نے ایک حمام برتین سال نوکری کی ادر ایک مرتبہ بھی نہیں نہایا۔''

ایک بوزهی تورت نیندندا نے مرض میں گرفآدهی ۔ وَاکٹروں سے مایوں ہو کروہ ایک ماہر بہنا تُزم کے پاس گی۔ وہ بھی انھیں بٹھا کر بہت ویر تک،'' آپ سورتی ہیں۔ آپ کو نیندا آرین ہے۔' وغیرہ کہتار ہا گریات نہ بی۔

بالآخراس نے پینہ ہو چھتے ہوئے کہا!" میں مدنی جا بتا ہوں، فاتون! میں آپ کو سلانے میں ناکام رہا۔"

اس بات پر بوڑھی مورت نے کہا: وخریم بالکل ناکام بھی نہیں ہوئے کم ازم میری ناتیس سوئے ہیں۔ "

سخومی(طاہرے) ''میں اپنی شاعری ہے ڈنیائیں آگ لگارینا جا ہتا ہوں۔'' دوسرے دوست نے کہا:''میرے خیال میں تو زیادہ مناسب یہ ہوگا کوتم اپنی شاعری ہی کوآگ لگارو۔''

> ایک شکاری نے دوسرے سے کہا: ''میں نے مصر میں 100 چیتے مارے۔ ووسرا اورا: ''مصر میں تو چیتے ہوتے ہی جیس۔''

ج (موشاری سے ) بود محرمتول کا بیان ہے کہ تم نے أسے چر کولیاں ماری تھیں۔'' ملزم (جلدی سے ) بود ہوٹ ہے میں نے اُس کو تین کولیاں ماری تھیں۔''

ڈاکٹر (، کیک عورت ہے)." آپ کے شو ہر کو سخت آرام کی ضرورت ہے۔ ٹی نے نیند کی دوالکھ دی ہے۔"

> عورت نے ہو چھا:''لیکن بیرووا اُن کو دینی کب ہے؟'' ڈاکٹر.'' بیدودا اُن کے لیے نہیں ہے بلکہ آپ کے سے ہے۔''

مزدور نے تخواہ میں اِضافے کا مطالبہ کرتے ہوئے کارخانے کے مالک سے کہا: "جناب! میری شادی ہوگئی ہے۔"

ما لك يولا: " كارف في كم باجر موفي والعاد ثات كيم ذمدداريس بين-"

ڈ اکٹرنے مریش ہے ہو جھا: ہیں نے آپ کو ایک سال کے بیچے کی بلکی خوراک کھانے کو کہا تھ کیا آپ نے کھائی ؟''۔

مريض نے كما" " بى بال كھائى تھى" \_

ڈاکٹرنے پر چیا:''کیا کھایا تھا؟''۔

مریض نے جواب دیا: "نارگل کے چیکے ، تعوری ق مٹی ایک شف ک کولی اور پکے کا غذے ورائل

ا کی خاتون (دوسری سے) "بہن تم مضائی کا ڈہائنسل خانے بیں کیوں رکھتی ہو"۔ دوسری نے جواب دیا:"بین ایمی تو وہ جگہ جہاں کی گئ ہفتے داخل نہیں ہوتا"۔

> ویل (طزم سے): افضیس کس الزام میں گرفار کیا حمیا ہے'۔ طزم: "سرکاری کام میں رکاوٹ ڈالنے کے الزم میں'۔ وکیل: " تم نے کیا کیا تھا''۔

طنم: " بولس واما پاچ سوروپ ، تک ربا تن اور ش اس صرف ووسوروپ دینا جابتاتنا" .

میسی ڈرائیور(سافرے): ''جناب میں میٹر چلانا بھول کیا ہوں اس لیے مجھ میں نہیں آٹا آپ ہے کتنے میسے لوں؟''۔

مسافر: پريشاني کي کوئي بات نبين مين اپنيو اگر بھول آيا بون " ـ

ایک صاحب اپنی بد زبان اور جھڑالو ہوی کو مبرد خاک کر کے لواحقین کے ساتھ گھر کوٹ رہے تھے کہ آیک دم آسمان پر زور سے بچلی کڑکی اور بادش شروع ہوگئی۔ ان صاحب نے اوپر دیکھتے ہوئے کہا۔"مطوم ہوتا ہے اس کی روح اب اوپر پیٹی ہے"۔

ایک دل سامہ بجے نے ایک امیر پوڑھے ہے کہ ''اگرآپ بھے تمیں رو پے وے دیں تو میں بچھڑے ہوئے دائدین کے باس بچھ جاؤں گا''۔

ا میرآ دی نے ترس کھا کرتمیں روپے اس کوریتے ہوئے بچ چھان '' بیٹے اِتمھارے والدین کہاں جیں؟''۔

بي نے جواب ديا: ' وه سائے متيما ميں للم ديكور بي ...'

ایک تنجی نے اپنے بیندیدہ رسالے کے بٹر بٹر کوخط بھیجا جس میں اس نے لکھ تھا۔ ''اگر آپ نے اپنے رسالے میں تنجوسوں کے متعلق لطیفے شائع کرنا بندنہ کیے تو میں اپنے محریے سے آپ کا رس یہ ما تک کر پڑھنا بند کردوں گا''۔

----

اسمیلی کا امیدوار تقریر کرنے کے بعد فاموش ہوا تو کس نے زور دار آ دازیش کہا: ''تم جمو نے اور ہے ایمان ہو میں تمحارے مقالمے میں شیطان کو دوٹ دینا پیند کردں گا''۔ امید دار نے مسکراتے ہوئے کہا'' ٹھیک ہے جناب! آپ کا دوست الکیش میں کھڑا نہ ہوا تو پھرآپ مجھے تل دوٹ دیجے گا''۔

استاد نے شاگرد ہے کہا: "میک کی تعریف کرد"۔

شاگرد نے عینک کی تعریف کچھ یوں کی:''عینک اس چیز کو کہتے ہیں جوانسان کی ناک پر پینھ کراس کے کان بکڑ لئے'۔

قائدا عظم کو بچوں سے بہت محبت تھی اوروہ ان کی معموم خواہشات کا بہت خیال رکھتے تھے۔ ایک بار جنب وہ طلبہ سے خطاب کرنے کے سے آئے تو ان سے آٹو گراف لینے والوں کا جموم جمع ہو گیا ہر کوئی دھنظ کے لیے قائد اعظم کے سامنے خوبصورت آٹو گراف بک پیش کررہا تھا۔

ایک لڑکا ایسا تھ جس کے پاس کوئی آٹو گراف بک شقی گراہے قائد اعظم سے آٹوگراف میک شقی گراہے قائد اعظم سے آٹوگراف ماصل کرنے کا بہت شوق تھااس نے ڈرتے ڈرتے ایک سادہ کا غذان کے سامنے کر دیا قائد اعظم بچے کو دکھے کر مسکرائے اور جلدی سے کا غذ سے کراس پرو مختل کر دیے اور مید کہتے ہوئے کا غذ ہے کو تھا دیا۔

"بياً! تم تو گائدهى ع بحى يوے نظے، وه آج تك جھ سے ساده كاغذ پرد تخط نيس كراسكا"۔

ایک سکھ شاعر جو بی اے ہاں تھا غالب کے اشعار کی تشریح لکھنا شروع کی جب سے شعر سامنے آیا \_

موت کا ایک دین معین ہے نیند کیول رات بھر نہیں آتی تواس کی تشریح اس طرح کی کہ غالب کہتا ہے کہ ''موت جب بھی آئے گی دن کے دقت بی آئے گی بھر رات کو نیند کیوں ٹیس آتی ؟''۔

ایک شخص کی دکیل کے پاس آیا در کہا "جناب میں نے ایک شخص کے چہرے پر کمہ ماد کر
اس کے دانت اور دیے جی اس نے جھے پر مقدمہ کردیا مہریالی کر کے آپ میری چردی کریں۔
دکیل نے اس سے بوچھا: "تم نے اسے کمہ کیوں مارا تھا؟"۔
اس شخص نے جواب دیا: "جناب اس نے جھے ایک ماہ آبل گینڈا کہا تھا"۔
دکیل نے جمران ہو کر بوچھا: "تم نے ایک ماہ گزرنے کے بعداس کو کمہ کیوں مارا ہے" "
اس شخص نے مصوریت سے جواب دیا "جناب اور اسل میں نے گینڈا آج ہی و یکھا ہے"۔

اُستاد (شاگردی) "اس فقرے کا ترجمہ انگلش ش کردکے صدر بازار ش گولیاں چل رہی جیں"۔ شاگرد نے ترجے کچھ یول کھیا The tablets are running in the Sadar Baza

مالک نے نوکرکوئیک توا و سے کرکہا ''خط پر چارروپے کا تکٹ لگا کر اینز بکس بیس ڈال وینا''۔ نوکر ذرا بے دقو ف تھا اس نے قلت شدلگائے اور خط کو لیٹر بکس بیس ڈاس دیا۔ مالک نے بوچھا''' کیوں بھٹی! نیط پر کلٹ لگادیے تھے ہا؟'' نوکر نے خوفی سے جواب دیا۔''نہیں جناب بیس آپ کے چھے بچا لیے، ڈاکیے سے نظر بچاکر خط کو لینز بکس بیس ڈال دیا''۔ ایک دوست (دوسرے ہے)'''بٹا ڈاس دنیا کا سب سے شریف آ دی کون ہے؟''۔ دوسر ہے نے کہا۔'' بیہ بٹا کرش اپنے مندمیاں مضوفیس بٹنا چاہتا''۔ پہلا۔''احچھا تو سب سے بے ایمان کون ہے؟''۔ دوسر ''' بیہ بتا کرش تم سے دشنی مول نہیں لیٹا چاہتا''۔

الک کانشیس نے کنویں سے بچاؤ بچاؤ کی آواز س کراس میں ری ڈالی اور کھینچا توالک آدی نظر آیا، اچا تک ریکھنے پر معوم ہوا کہ وہ توالیس لی صاحب ہیں۔ کانشینل نے قوری طور برری کو چھوڑ ویا اور سلیوٹ کرتے ہو سے کہا۔" السلام علیم مز'۔

باپ (جیل ہے) بیٹا اغم نہ کروتمھاری تقدیم میں نیل ہونا لکھا تھا تو تم فیل ہو گئے''۔ جمیل '' تب تو اچھا ہوا ڈیڈی! میں نے پڑھائی میں محنت نیس کی ورندساری محنت بیکار ہوجاتی''۔

نوکر:'' جناب! ایک سامان بیچند والا با ہم کھڑا ہے وہ آپ سے ملنا جا ہتا ہے''۔ مالک ''کون ہے''۔ نوکر '' مولچھوں والا ہے''۔ مالک:''اس سے کہ دوبسیں مولچھوں کی ضرورت نہیں ہمارے یاس پہلے سے موجود ہیں''۔

ممتنی می سفر کرتے ہوئے ایک پردفیسرنے ملاح سے بوجھا "متنصیں اگریزی آتی ہے" "
" بی نہیں۔" ملاح نے جواب ویا۔
پردفیسر نے کہا:" تب تو تمحد ری چار آنے زعدگی برکار ہے۔ اچھا حساب آتا ہے؟"
ملاح نے جواب دیا." بی نہیں۔"
" تب تو تمحاری چار آنے زندگی اور برکار ہے۔" پروفیسر نے کہا۔
" تب تو تمحاری چار آنے زندگی اور برکار ہے۔" پروفیسر نے کہا۔

ا جا تک طوفان آگیا اورکشنی کچولے کھانے لگی۔ ملاح نے پروفیسرے پوچھا:'' کیا آپ کو تیرنا آتا ہے؟''

رد فیسرنے جواب دیا "فیس" الماح بولا، "منب تو آپ کی سولدآنے فی ندگی برکارے۔"

الوالی جهازی ایئز بوش نے مر فروں ہے کہا '' برائے مہر یائی سب لوگ بیٹیوں یا عدھ لیں۔'' بہتی بار بوائی جہاز میں میشنے واسے مسافر نے قریب بیٹے تھی سے بچ چھا،'' میدمہ فروں کو کرسیوں سے کیوں یا ندھ دیتے ہیں؟''

اُس مخص نے ازراہ غداق کہا:'' تا کہ اگر ہوائی جہاز کی نظر ہوجائے تو کوئی بغیر تکٹ مسافر فَحَ کر بھاگ ندجائے۔''

ایک آدمی ایخ آباداجداد کی روایات کا بہت پابندتھ۔ایک ہاراس نے عجیب وخریب وضریب کا کوٹ میں لیا۔ایک دوست نے ہوچھ "سیکی کوٹ ہے؟"

اُس آدمی نے جواب ویا "بہت قدیم ہے۔ پہلے میرے واور نے بہنا، پھرمیرے باپ نے اور اب میں پین رہا ہوں۔"

دوست بولا '' یوراتم محواس کوٹ میں دولیا تکتے ہو۔ شادی کیوں شیس کر لیتے ؟'' اُس آدی نے جواب دیا:'ش دی کیے کرسکیا ہول۔ میں تو اپنے شاندان کی یوایات کا پاہندہوں۔ شادی میرے دادانے نہیں کی۔ میرے باپ نے نہیں کی تو میں شادی کیے کرسکتا ہوں۔''

ڈاکٹر (مریض ہے):''قصیں میری دواسے کوئی نقصان تو نیس پہنچ ؟'' مریض،'' نقصان تو ہوا ہے۔آپ نے تین دن کی دواپندرہ روپے بیس دی تھی ادر بیس ایک بی دن بیس تندرست ہوگی۔ بینے دی روپے کی دوابر کارہوگئی۔'' اُستاد (شاکردے) واقعیس شرم آئی جاہیے۔ تم نے حساب کے برج علی 100 علی سے صرف آئی جاہدے ، "

شاكرد:" بناب آپ بى نے تو كہاتھ كرزىروكى كوئى اہميت نبس موتى-"

کھٹ چیکر نے ٹرین میں ایک مسافر سے نکٹ طلب کیا تو سافر نے کہا:''میرے پاس تو 'نکٹ نہیں ہے۔''

"أكر كك نبيل بإقام مفركي كردب بوج" ككث چيكر في بوجها-مسافر بولا: "جيم بيرنگ هافه كرتا ب-"

ڈاکٹر (مریض سے):"آپ کو جب سردی سے بخار پڑھتا ہے تو کیا وائٹ بھی کث کٹ بجتے ہیں؟"

مريض "معلوم بين جناب! كيونكددانت تورات كوميز پرر كھ موتے جيل-"

ایک فلم سرزنے نی فلم منائی اور فلم کا پہلا شود کھنے سنیمار پنچ کیکن اُٹھیں کچھ وہم ہوگئ مقی۔ اِس لیے اُٹھیں سنیما پرتماش کیوں کی بھیٹر نظر ندآئی جس سے وہ قلم کی کامیر فی یا ماکائی کا اندازہ کر سکتے۔ دہ سنیما کے باہر پان دالے ک دُکان پر سے اور دُکان دارے بوچھا '' یہاں آج جو ٹن نم کی ہے وہ کسی ہے۔ رَشْ لَو بہت ہوگا؟''

"كيافره يا بلم لكى بي؟ دُكان دارنے جيرت بيكا" ميں توسمجما تھاكيا ج كر فيولكا ب-"

شادی کی ایک تقریب میں شاس وو خواتین کا آپس میں تعارف کرایا کی اور دہ آیک دوسرے سے خاندانی حالات معلوم کرنے لگیں۔

کیلی خانون نے کہا " ہمارا خاعمان بہت ہمانا ہے۔ شہنشاہ ظمیرالدین باہرے لے کر اب تک پورا تجرو نسب محفوظ ہے۔ بھلا آپ کا خاعمان کتابرانا ہے؟" دوسری خاتون بولی: " میچه کرنبیس سکتی۔ بہرمال جارا خاندان حضرت نوح علیہ السلام سے بھی زیادہ پرانا ہے۔''

کہلی خاتون:''بہت خوب بہت خوب مجروً نسب تو محفوظ ہے تا؟'' دوسری خاتون:''افسوس کہ ہمارے خاندان کا سارا ریکارڈ طوفانِ نوح میں بہہ گیا تھا۔''

محرکے باہر کھڑا شکاری اپنے دوست کو ہاتھی کی عادات واطوار اور مزاج کے بار کھڑا شکاری اپنے دوست کو ہاتھی کی عادات واطوار اور مزاج کے بارے میں بتار ہاتھا۔ اُس نے بتایا، '' جب ہاتھی کو اپنی مادہ لیمن بتھی کو بلانا ہوتا ہے تو وہ اِس طرح کی آواز منہ سے لکا آیا ہے۔'' یہ کہدکر شکاری نے منہ سے ایک مجیب ک سواز تکالی ۔ ''واز تکالی ۔

فورأى أس كى يوى درواز ، يرآئى دور يوسى، "كياتم في مجمع يكارا ،

ایک ڈاکٹر کے پرانے مریق نے ڈاکٹر سے کہا،'' میں بہت شرمدر ہوں کہ آپ کافی عرصہ سے میراعلاج کررہے ہیں اور ٹیل آج ٹنک آپ کا بل ادائیں کرسکا۔ ٹیل جا بتا ہوں کہ اپنی آخری وصیت ٹیل اپنی جاکداد کا چوتھا حصہ آپ کے نام کردوں۔''

مریض کی خو بیش من کر ڈاکٹر نے جدی سے کہا، ' ذراشنے وال کا غذاتو بچھے دیجے، اِس ٹیس ذرائ تبدیلی کرنی ہے۔''

> پہلا پٹنی خور:ایک یارمیرے دادیے بچاس من کی مجھلی بکڑی تھی۔ دوسرا پٹنی خور:ادرمیرے دادائے دریا ہے جتی ہو کی موم بٹی تکالی تھی۔ پہلا پٹنی خور:تم مجموعہ بول رہے ہو: دوسرا پٹنی خور:اگر پیچھوٹ ہے تو تم مجھلی کاوزن کرو، ٹس موم بٹی بجھا دوں گا۔

ایک ایشی نے نان کہاب کی دُکان کھوئی۔ایک دِن وہ دُکان پر نشخے کی تر تک میں جیٹا تھا کہا کی کتا آیا اور ایک نان اُٹھا کر بھاگ کیا۔لوگ چلائے:''ارے بکڑو پکڑو اُکٹانان لے کر بھاگ رہا ہے۔''

ين كرأس النبي في كها: " كباب لينة آئ كا اتب بكرُول كان"

بس بیں سنر کے دوران ایک ہوے میاں ایک ڈاکٹر کی سیٹ کے سامنے بیٹے ذور ذور اے کھانس رہے تھے۔ اُن کے کھانسے سے تنگ آ کر ڈاکٹر نے اُٹھیں چوسنے کے لیے ایک سے کھانس دی ہے میاں کی کھانس ذک گئی۔ ڈاکٹر اگلے اِسٹاپ پراُٹر کی تو ہوئے میاں کی کھانی ڈک گئی۔ ڈاکٹر اگلے اِسٹاپ پراُٹر کی تو ہوئے میاں نے بیرد کیھنے کے لیے کہ کوئی کون می ہے جس نے اِتی جلدی کھانس دوک دی اپنے منہ سے دہ کوئی ٹی تو دی کوئی تھا۔

ا کی محض تصویروں کی دُکان ٹیل گیا۔اُسے آیک تصویر بہت پیندا تی جو کمی بہا دُرسیا تک کی معلوم ہوتی تھی۔ اُس نے دُکان دار سے قیت پیچھی، ''صرف 100 روپے۔'' دُکان دار نے بتایا۔

ا سخف کے پاس 95رو پ تھے۔ وہ گھر کیا اور دوسرے دن 100 روپے لے کرد کان پر پہنچا تو وہ تصویر بک چک تھی۔ اُس کے چند دن ابتد وہ آ دی اسپنا ایک دوست کے گھر کیا تو دہاں وہی تصویر دیوار پر تھی دیکھی، '' یہ تصویر کس کی ہے؟'' اُس نے دوست سے پوچھا۔ دہاں وہی تصویر دیا۔ '' ہمارے ایک بررگ کی ہے،' دوست نے جواب دیا۔

اس شخص نے شندا سانس کے کرکہا، "5رو ہے کم بڑ مجے تھے درند یہ امارے بزرگ ہوتے۔"

ایک خاتون نے کی میٹ دیکھنے کے بعد ایک میٹ پند کرلیا۔ دُکان دار نے کہا ہ 'میہ بہت خوبصورت ہے، اِسے پین کرآپ این عمرے 10 سال کمالتی ہیں۔' اُس خاتون نے گھراکر جلدی ہے ہیٹ واپس کرتے ہوئے دُکان دارے کہا،'' بھے ایسا ہیٹ نہیں جاہیے، جے اُٹارکر میں 10 سال پڑی لگوں۔''

وو کر افرنے میاں بوی کی تصویر کھینے وقت بوی سے کہا،" آپ اپنے شوہر کے کدھے یہ ہاتھ رکھ لیس بولو حقق آئے گی۔"

متو ہرنے جلدی سے کہا، وحقیق فوٹو تو اس ونت آئے گی جب اُس کا ہاتھ میری جیب میں ہوگا۔"

جنت اور جہنم بل رہنے والوں کا آپس بیس جھڑا ہو گیا۔ اِس لڑائی بس زیادہ تقصان جنت والوں کا ہوا۔ اُنھوں نے جہنیوں کو وصل دی،''خدا کے دربار بیس تم لوگوں پر مقدمہ چایا ج اے گا، پھرد کھنا تمھادا کیا حال ہوگا۔''

جہتم والول نے ہنس کرکہا، ''جاؤ، جاؤائم سے جو ہوسکتا ہے کرلولیکن یا در کھو مقدے میں جیت جاری ہوگی کیونکہ سمارے وکیل ہمارے یاس ہول گے۔''

مال نے گھرے باہر جاتے ہوئے اپنے بچے سے کہ، " دیکھو بیٹا! کوئی بھی آئے اور میرے بارے بیل او بھے تو کہنا کدای ابو کے ساتھ گئی ہوئی ہیں۔"

تھوڑی ویر کے بعد بنیکے کا باپ گھر میں واقل ہوا اور اُس نے بیجے سے ہو چھا،''تمھاری مال کہاں ہے؟''

بج نے کہا: ' وہ میرے ابد کے ساتھ بہ برگی ہوئی ہیں۔''

ایک شرانی نشے میں وُ هست ایک پاؤن فٹ پاتھ پرادرایک پاؤں سڑک پر دکھتا ہوا چل رہا تھا کہ تھانے ور نے آکرائے ڈیڈارسید کمااور کہ، ''کٹنی پی رکھی ہے تم نے؟'' ''یاد دِلانے کاشکریہ۔''شرانی نے کہا،''ورند میں توسمجھ رہا تھا کہشی کنگڑا ہوگیا ہوں۔'' سٹیماہال میں بیٹھا ایک تماشال اوپر ہالکنی کی طرف دیکھتے ہوئے جلایا،''ارے یہ اوپر سے شربت کون پھینک رہا ہے؟''

بیس کر بالکنی میں بیٹھی عورت اپنے شو ہرے کہنے گئی،' سنا آپ نے؟ اِی کیے تو کہدری تھی کہ ہنے کو چیٹا ب کرانے باہر لے جا کیں۔''

ا کے آدی اپنے دوست سے ملتے اُس کے گھر پہنچا تو دوست کی کونہلا رہاتھا۔ اُس نے دوست سے کیا، ' یار! کی کو کیوں نہمار ہے ہو؟ بیرجائے گی۔''

دوست بولا أنيس تور سے روز مبلاتا ہول۔"

چندون بعدوہ آوی پھراس دوست کے گھر حمیار دیکھا کہ بلی مری پڑی ہے۔ اُس آدی نے دوست ہے کہا، ''یراجس نے کہا تھانا کہ بلی کومت نہلاؤ، مرجائے گی۔''

دوست نے کہا، '' بلی نبلانے سے نبیس مری ہے۔ آج میں جلدی ہیں تھا اِس لیے اُسے نبلانے سے بعد جلد سکھانے کے لیے نچوڑر ہاتھا کہ مرگل ۔''

اکی خاتون کارچلاری تھی کہ سامنے ہے آنے والی کاراُس کی کارے تھرا گئی۔ دو خاتون غصے میں کار سے اُتری اور دوسری کار کے ڈرائیور سے ابولی، "تم لوگ نہ جائے کس طرح کارچلاتے ہو، تمحارا وصیان کدھرزیتا ہے۔ سج سے بیر چوتی کار ہے جس سے میری تھر ہوئی ہے۔"

فرین میں ایک بہت ہی بدصورت آ دی فرسٹ کلاس میں سفر کرر ہاتھا۔ ککٹ چیکرنے اُس سے تکٹ طسب کیا،'' میراچ ہرہ ہی میرانکٹ ہے۔'' اُس آ دمی نے کہا۔ منکٹ چیکر بولا،'' تب تو آپ کوجر، نہ بھی وینا ہوگا اور نکٹ کے بھی مزید پہنے دینے ہول کے کیونکہ آپ فرسٹ کلاس میں سفر کررہے ہیں جبکہ آپ کا کلٹ تھرڈ کلاس کا ہے۔'' ایک بے دقوف قبرستان سے گزرر ہاتھا کہ اُس کی نظر ایک قبر کے کتبے پر پڑی۔ کتبے پر نکھاتھا، ''ایما ندار دکیل ۔''

اُس بے دقوف کی بھے میں یہ بات نہ آئی۔اُس نے دد تین پار کتبہ پڑھا۔ پھراپنے آپ سے کہنے لگا،'' قبرستان والے بھی پاگل ہیں، دوآ دمیوں کوایک ہی قبر میں دفنادیا۔''

ایک آدی چی بوی کے ساتھ ماہریفسیات کے پاس پہنچا در اُس سے کہنے لگا، "بڑی پریشانی ہے کہ ہم میال بوک کی بھی بات پرایک دوسرے سے تنفق نہیں ہوتے حالا تکہ ہماری شادی کوآٹھ برس ہو چکے ہیں۔"

بوى نے جلدى سے كر، "شيس سرتان"! آ تھ ميس تو برس ہوسے تيں۔"

ایک صاحب ہوٹل میں بیٹھے تھے۔ کھانا آنے میں بہت دیر ہوگئی تو وہ جلائے ، "بیرا، وَر ایک کاغذادر تلم لاؤ۔"

"وه كس لي بناب؟" بيرت في جران بوكر يو جها-

اُن صاحب نے کہا،'' آتی در ہوگئ ہے در کھانے کا نام دنشان نہیں، کم از کم ہے وصیت میری اولاد کے کام آئے گی اور وہ بغیر آرا یہ دیے آگر کھانا کھالیں گے۔''

دودوست کھلنے پینے کی لیک تقریب میں اثریک ہوئے۔دودن بعد اُن کی دوبارہ ملاقات ہو گی۔ پہلا دوست: ''یار! کیاتم اُس رے سیج سلامت اپنے کھر پہنچ کئے تھے؟''

دومرادوست ، و منیں بھائی۔ اُس رات میرے ساتھ بہت برا ہوا۔ میں نشے بین چورگھر کی بجائے پویس اٹیشن جا پہنچا اور جھے وہ رات حورلات میں گڑارٹا پڑی ک

پہلادوست:''یارا تم تو بہت خوش قسمت ہولیکن میری بڈھیبی ویکھوکہ پارٹی سے نکل کر میں سیدھا گھر جا پہنچا۔'' ایک دوست (دوسرے سے ): ''کیلول کے ساتھ اُن کے چھلکے بھی کھانے چاہئیں۔'' دوسرا دوست (جیرت سے )، کیوں؟ کیا چھلکے کھانے سے ہاتھ پاؤل زیادہ اجھے رہ سکتے ہیں؟''

بہلا دوست. '' ہاں! لیکن کھانے والوں کے بیس ، راہ ہے گر دنے والوں کے ۔''

واكثر (مريض سے):"آج تمصدي طبيت كيسى مع؟"

مریض ۔ ''بہت خرب آج تو وہ چیزیں بھی کھانے کو جی نہیں چاہتا جن سے آپ نے منع کردکھا ہے۔''

نج (خاتون ہے): "مسميس شرم آنی جاہي، تم نے اپنے شو ہر كے سر پر كرى كيول مارى؟" خاتون "اس ليے جناب كرميز بہت بھارى تنى اور ميں تنها أے نيس أفعالتي تنى۔"

آپریشن سے پہلے ڈاکٹر نے مریض کوتسلی دیتے ہوئے کہ، '' تھبرانے کی ضرورت نہیں، تمحدرا آپریشن ضرور کا میاب ہوگا اورتم نی جاؤگے۔''

" يرآب كي جانة بن ؟" مريض ف بوجهار

ڈ اکثر بول ،'' اِس طرح کہ اب تک میرے ہاتھ سے نو آپیش ناکام ہو بھے ہیں۔ یہ دسوال او ضرور کا میاب ہوگا۔ جھے بورایقین ہے۔''

---

میکم نے شوہر کے بلیٹ بٹس کھیرکم ڈالی اور بیٹے کی پلیٹ بیس زیادہ۔ شوہر نے قصے سے
کہا،'' بینکم امیری بلیٹ بیس کھیرکم کیوں ڈال ہے، تھا راشو ہر بیس ہوں بایہ؟'' بینکم بولی،'' میمرابیٹا ہے یاتمی را؟'' بیٹے نے باپ سے کہا،''ابوا میمری س ہے یاتمی ری؟'' شو ہر (بیوی ہے)،" إنسان سے تعظی ہوئی جاتی ہے بیگم کو تک انسان غلطیوں کا بیٹا ہے۔" بیوی (غصے ہے)، مور میرے اہا جان نے سب سے بیٹی تعظی بیدی تھی کہ میری شادی تم بیسے نفلس سے کردی۔"

.

ا یک آ دی پریشانی کے عالم میں ہوٹل پہنچا ادر بیرے سے بول ،'' میرے لیے دوانڈول کا آطیٹ بالکل جلاہوا، دوتو س کو کلے کی طرح سیاہ ، ایک کپ جیائے جو بالکل تفتذی ہو، لے آؤ۔'' ''لیکن جناب… ؟'' بیرے نے حیران ہوکر کہنا جیابا۔

" لیکن ویکن کچھ نیمیں۔ اگریہ چیزی میرے آرڈر کے مطابق نہ ہو کیں تو بل ادانہیں کرول گا۔ " وہ پر سے کی مات کاٹ کر بولا۔

بیرے نے اُس کے آرڈ دیے مطابق چیزیں ماکر دیں۔ کھانے پینے کے بعد اُس آدی سے بیرے نے بوچھا،" جنب!اور کچھ جاہے؟"

اُس آدمی نے کہا،" ہال اب سامنے والی کری پر پیٹھو ور جھے خوب ڈائٹو۔ کیونکد آئ جھے ایک اندو۔ کیونکد آئ

----

آ محد منزلہ ہول میں ایک مسافر ہول کے بیرے پر بھڑ رہاتھا۔ آس نے بیرے سے کہا،

" آم سیجھتے ہوکہ میں گاؤں سے پہنی بارآ یا ہوں کرتم جھے أبو بناسکو۔ میں نے تم سے پہلے ہی کہہ

دیا تھا کہ میں ایسے کرے میں نہیں رہوں گا۔ کیا تم نے جھے گدھ سجھ رکھا ہے؟ اِس کیوٹر خائے
میں جس میں صرف ایک کری پڑی ہے میں نہیں رہ سکا۔ جھے اِس ڈرے کی بجائے کوئی اور کمرہ

وکھاؤ۔'' بیرے نے جھنجھا کرکھا '' اندر چلیں جناب اندر۔ بیآ ہے کا کمرہ نہیں ہفت ہے ہفٹ۔'

گاؤں میں ایک جگہ کافی لوگ جمع تھے۔ ایک اجنی وہاں پہنچا تو اِس نے لوگوں کے جمع ہونے کا سب دریافت کی۔ پتاجد کہ ایک بڑھیا کی سالگرہ ہے اور آج وہ بورے سویرس کی ہوچک ہے۔ بوصیا کے بہلو میں ایک بوڑھا کھڑا تھا۔ وہ ہے صدیریثان وکھائی وے رہاتھ۔ اجنی نے ایک آدی ہے بوچھا: ''وہ بوڑھا کون ہے اور اِنتا پریثان کیوں ہے؟ کہیں وہ برسیا کا شو ہرتونہیں ہے؟''

اُس آدی نے جواب میں کہا۔ ' دنیوں، وہ دراصل بڑھی کا داماد ہے جو پچھلے بچاس برسوں سے بوھیا کہ اور اس کے بیدی قسطین اداکر دہا ہے۔ "

دو دوست باتیں کررہے تھے۔ آیک دوست بول "میرے دادا کے پاس اتن بری چٹائی تھی کے سارا گاؤں اِس برسوجا تا تھا۔"

دوسرے دوست نے کہا:'' میرے دادا تو اِنتے ہے اور چوڑے نتے کہ وہ سادے گاڈل کی چٹا ئیال ایک ساتھ بچھا کر اُن پر سوتے تتھے۔''

> مملے دوست نے تیرت سے ہوچھا، "کھرسادا گاؤں کہاں سوتا تھا؟" دوسرے دوست نے جواب دیا. "وہ تو تھ رے دادا کی چڑئی پرسوتا تھا۔"

پولیس کے سیائی نے ایک چوکرر نے ہاتھوں پکڑا۔ اُس دفت اُس کے پاک چھٹری ٹبیل مخصوری کھیں۔ سپائی سوچنے لگا کہ چور کو کیسے ہائد صاحبائے۔ چالاک چور نے اُس کی مجبوری محسوں کرکے کہا، سنتری صاحب! میں جاکر چھکڑی لے آتا ہوں۔'' بیان کر سپائی نے اُسے ایک تجھٹر رسید کیا اور غصے سے بولا، ''بر محاش! مجھے بیاتو ف بناتا ہے اور بھا صنے کی فکر میں ہے۔'' حیر بولا، 'نہیں جناب! حتم لے لیجے، مجھے کوئی فکر نیس ہے۔''

سیای نے أے ڈریٹے ہوئے كہا، بكواس بندكر اور يہيں تشهر، مس خود جاكر بھكاڑى كے آتا ہوں۔''

ایک محض گوری ساز کے پاس کا پیاا اور اُسے اپنی گھڑی مرمت کرنے کے سلیے ویتے ہوئے کہا:'' اِسے تھیک کردیں ،میری غلطی ہے گر گئ تھیا۔'' گھڑی ساز نے فورے گھڑی کا جائزہ لیا اور بول ''اس کو گرانے ہیں آپ نے غلطی نہیں کی بنلطی تو آپ نے اِسے دوبارہ اُٹھا کر کی ہے۔''

نا در (انسکٹرے): ' جناب! مجھے آئ کل دھمکی آمیز خط موصول ہورہے ہیں۔'' پولیس انسکٹر: ''کمی کو دھمکی آمیز خط لکھنا تو جرم ہے۔کون لکھتا ہے آپ کو ایسے خط؟'' ٹادر ''کہخت محکمہ اِنکم کیکس والے۔''

ماں ( بیٹے ہے ) انشنراد ہے۔اب اُٹھ بھی جاؤ ، دیکھو کانی دن چڑھ آیا ہے۔'' بیڑ ''ای! ہمیں مت جگاؤ۔ہم اِس دفت شاہی تخت پر بیٹھے ہیں۔''

لوكرف جواب ويد " بى بال إوه تواتى صدى بس من من كاكسنا بهي بهول محرة ."

ما لک (لوکرے ):" وُاکٹر نے میرے علاج کے لیے دوسورو پے کا خرچ بتایا ہے جبکہ مرنے پر جالیس روپے خرچ ہوتے ہیں۔"

نوكر:" إلى جناب!مبنكائى كا زماند ب\_ آج كل ولى كام كرنا جا ي جس يس خرج كم يح مور"

ایک آدی ایک عالی شان ہوٹل پہنچااور بیرے کو پانچ روپ کا نوٹ وے کر کہا،'' بیٹھھارا اِنعام ہے۔ میں شام کوآ دُل گا۔'' بیرے نے فوش ہوکر کہا،'' جناب! جب آپ شام کو آ کیں گے تو بیں آپ کے لیے اٹھی سی میز سنجال کر رکھوں گا۔''

اُس آدی نے بیرے کی بات س کر کہا، دنیں۔ یہ پانچے روپے میں نے شمیں اِس لیے ویے بیں کہ شام کو جب میں اپنی بیگم کے ساتھ یہاں آؤں تو تم کہنا کہ کوئی میز خالی نیس ہے تا کہ میں اُسے کسی سے ہوئل میں سے جاسکوں۔"

مریض (ڈاکٹر ہے):'' جناب ججھ ہے نیس نہ لیں۔ بیں بہت فریب آ دق ہوں۔ بمبر کیا مدد کریں۔ میں بھی بمجھی نہ بمجھی آپ کے کام آ دُن گا ادرآپ کا کام مفت بیس کر دون گا۔'' ڈاکٹر (جیرت ہے)''اجی گرتم کام کیا کرتے ہو؟''

مريض: "جي شي تبرستان ش قبري كوداكرتابول."

پوشل کلرک: بیافت فد بهت جماری ہے۔اس پر اور فکٹ لگا اپڑے گا۔ شخص (جیران ہوکر): گراس طرح تو وہ ادر بھی جماری ہو جائے گا۔

سکتب قروق (الڑ کے ہے): تم روز اندرسالوں کوالٹ پلٹ کر چیے جاتے ہو۔ آج کک کوئی رسالدلیا بھی ہے؟

الركا: واو جناب! شن دوخنن رسال بروزانه له جاتا بول آپ كوپيند شيخ توشي كياكرول -

اجنبی (ایک بچرے): یہاں سب سے عدہ مجامت کہاں بنتی ہے؟ بچہ( جلدمی ہے): ہمارے اسکول میں۔

بولیس آفیسر نے نے کانشیبل کواس کی ڈیوٹی سجھ تے ہوئے کہا۔"وہ سامنے جوال بق نظر آرہی ہے وہاں تک ممارا عداقہ ہے۔اچی طرح سے گرانی کرو۔" كانشيل چل ديا۔ دوماه بعد ده داپس يا تو آفيسر نے بوچھا،' د كيوں بھى ، إن عرصه کہال رہے؟"

كالشيس بولا، "أس روزا بن جولال بن دكه كركها فقد كدومان تك ميراعلاقد بادر ميس الچيم طرح نگراني كرون تووه لال على ايك ترك كي پچيلي بين تني ادروه ترك مبي جار با تفار"

ایک جگه تین دوست آیس می باتی کرد بے تھے۔

ا يك دوست نے كها: ومير ، بياز بردست خوط خور بيں ۔ جب ياني مين خوط لكاتے بيں تر دوروتين تمن كفظ ماني من عدره جات ين ...

"دبس بن!" دوسرے دوست نے مظراکرکی، "میرے ابا فوط لگاتے ہیں تو تحن عارروزتك يانى فينيس تكتير،

تيسرك في بنس كركها، "بس كرد يه وقو فوابير يدود في ايك سار بسل غوط لكا يا تعا ادراہمی تک یانی سے باہر نیس لظے "

ایک خاتون کوأس کے بروی نے آگر اطلاع دی: آپ کے شوہر کنویں میں گر مے ہیں۔" فاتون نے اِطمینان سے کما!" کوئی بات نہیں، ہم آج کل کے نظے پانی کو بی رہے ہیں۔"

> ڈاکٹر صاحب نے مریش سے بوج "ابتماری طبیعت کیسی ہے؟" " جیسی کل تنی -"مریض نے جواب دیا۔

" يس بع چيد م بول كرتمهاري طبيعت اب يسي بيد؟ "واكثر في دوباره سو سكيا-مريض في كرايت بوك كها "يقين كرينة اكثرت حب شيدة دست كبدر بابول جيسي كل تقي-" وْ كُرْ فِي غِص مِين بوجها:" احصااوركل كيس تقي تمهاري طبيعت؟" مريض في فيخ اوع جواب ديا" جناب جيس آج بـ"

بوى (شوہرے): "رات تم سوتے میں جھے گالی وے دہے میھے۔" شوہر، "كون بے وتوف سور ہاتھا۔"

ایک شوردم کے مالک نے گا کب کو کاریں دکھاتے ہوئے کہا: "جتاب! آپ کو یہال الی کاریں سلے گی جو پہاڑی پر بھی آسانی سے پڑھ جاتی ہے۔"

گا کب نے اُس کی بات من کر کہا: '' بیکون می بوی بات ہے، پیپلی پارآپ نے جو کاروی تنی وہ پہنے دن ہی ایک در شت پر چڑھ گئ تھی۔''

> ذاكر (ظفر كو كورت موسة): تم في ميرة آت بن ريد يوكيول يشركر ديا؟ ظفر (سجيد كى س) دونول ش سايك كالجنا كافى ب-

اُسٹاو (ایک سوال کا جواب من کرخوش ہوتے ہوئے) · داہ سیم! تم تو کمال کے لڑ کے ہو!

سليم نهيس ماسٹر صاحب إمير اب جان كانام تو عبد الكريم ہے-

اپ (بینے سے)، اور تورائم سے کے مندیس معناطیس کیول اُفونس رہے ہو؟ توری: اباجان! سے نے چونی لگل ان ہے۔

ماسٹر ہی جموبی بناؤ آفیسر کے آئے ہے اور کس کے پیچھے نے بیس گزرنا جا ہے؟ موہمن: بی انگھوڑے کے۔ ماسٹر بی اچھا، اگر آفیسر گھوڑے پر سوار ہواؤ کدھرے گزرنا جا ہے؟ موہمن (جلدی ہے) تی انگھوڑے کی ٹاگوں کے درمیان ہے۔ ای شبناز، تم بہت کام چور ہوگئ ہو۔ شبناز بنیس ای، کام سے تو جھے خت نفرت ہے تو پھر میں اُسے چرا کر کیا کروں گی۔

مربان: (نوكرے) ايك كلاس شربت لانا۔

مهرن: (تكلف كرت بوع) بى ايس شربت تيس لول كار

ميز بان: (مسكرات عوع )كوئى بات نيس بشربت توس في اي اي اليم منكاي ب-

مال ( بنچ کوجھوٹ بولنے پر سزاد ہے ہوئے) جب میں تھاری عمر کی تھی تو تہمی جھوٹ نہیں بولا کرتی تھی۔

الركا ويعرامال وجهوث بولناكب سي شروع كيا-

ایک صاحبہ بینک ہے روبیہ نکلوانے کے لیے بینک پیٹیس کاؤٹر کارک نے پوجھا، "آپ کے پاس کیا جوت ہے کہ آپ وہی محرّمہ بین؟"

یہ سنتے ہی اُن محرّمہ نے اپنا پرس کھورا اور آس پس سے آئینہ نکال کر اپنا چہرہ غور سے ویکھا اور تھوڑی در بعد جواب دیا: " بی بال! مجھے پورا یقین ہے کہ پس وہی ہوں۔''

> اُسٹاد.'' جاوید بناؤ خدائے ہاتھ پیر کس لیے ہنائے ہیں؟'' جادید.'' ہاتھ کان بکڑنے کے لیے اور بیرا ٹھک بیٹھک لگانے کے لیے۔''

> > ڈاکٹر(مریش ہے):آپ کو کیا تکلیف ہے؟ مریض، هضور! جمھے شکایت نہیں،مرض ہے۔

ایک آدی نے شادی کرنے کے لیے اخبار میں اشتبار دیا۔ اشتبار میں لکھا تھا:

'' جھے ایک ایسے جیون ساتھی کی ضرورت ہے جس کا حسب نسب خالص ہو۔ جو وفادار، متحمل حزاج ہو اور خدمت گزاری میں بے مثال ہو۔ خوبصورت ہونا ضروری شہیں مگر محنت سے مجمی بھی نہ جرائے ۔ روکھی سوکھی کھا کر خدا کا شکر ادا کر ہے۔ ذات ، فرقہ نسل کی شرط نہیں۔ بس صابر دشا کر ہو۔''

اس اشتہار کے دوسرے دن ایک گدھااس کے دروازے پرآ کھڑا ہوا۔ اس کی گردن میں ایک کا غذالگا ہوا تھا جس پر کھھا تھا ·

" آپ كا اشتهار يزه كرآپ كى خدمت ين حاضر بهوا جول، تيون قرمائيئے"

کچھ لوگ بیٹے ایک مرحوم شاعر کاذکر کرد ہے تھے۔اجا تک ایک نوجوان نے ایک بوڈسطے شاعر سے کہا:'' حصرت! آپ کب کوچ کریں گے۔ جھے اپنے ایک عزیز کو بیام بھجوانا ہے۔'' شاعر نے جواب دیا:'' بیس بیکام بخوشی انجام دیتا گرافسوں کد میرا گزرجہم سے ندہوگا۔''

ہاپ نے اپنے باتونی بیٹے کو تھیل سے متعلق سادی یا تھی بتانے کے بعد کہا: ''دیکھوا میں سمیں نے بال کے تھیل کے متعلق ساری باتھی بتا چکا ہوں۔اب تھیل کے درمیان بھی کوئی بات مت بوچھنے''

بینا ''بَس ایک بات اور بتادیج که اگر دونوں ٹیمیں ایک بی دفت میں گول کردیں تو کماہوگا؟

مالک (لوکر سے) آج کا اخبارا آیا ہے۔ نوکر جہیں مالک میں آج کا اخبار کل ہی سے ڈھوٹر ھدیا ہوں گرپیٹنییں کہاں غائب ہوگیا۔

63

باپ.'' بیٹا (جو امتحان دینے جارہاہے) سوال حل کرنے کے بعد ایک مرتبہ ضرور ڈ ہرالینا کہ میں چھ غلطی تو نہیں روسی ہے۔

بیٹا مجھ کو لکھنے کے بعد وقت عی مجیس ملاکے۔ باپ: تو کیا ہوا لکھنے سے پہلے ہی وُ ہرالیا۔

الک اجنی (اڑک ہے) تم کہاں رہے ہو۔ اڑکا وُنیا میں۔

ایک دفعد ایک آدلی کمیں جانے لگا تو اُس کے ایک دوست نے کہ " دیکھوا بھی دہاں ایک بوٹل ہے جس کا فیجر مجھے اچھی طرح جانتا ہے۔تم میرانام لے لینا۔ شمصیں کوئی تکلیف ندہوگا۔"

اُس آدمی نے کہا اچھی بات ہے اور چلا گیا۔ پھھ دنوں بعد جب وہ والیس آیا تو دوست نے او چھا ''کول بھائی! میرانام لینے کے بعد نیجر نے کیا کہا۔'' ''اُس نے کرہ کا کراہے پیکی مانگ لیا۔''اُس آدمی نے جواب دیا۔

> مجمسٹریٹ (چورے) جم سائیل جرا کر بھاگ رہے تھے۔ کیا یہ تھیک ہے؟ چور ( معمومیت ہے) نہیں مرکار بالکل غلط ہے۔ مجمسٹریٹ: بھرسی کیا ہے۔ چور: سرکارسائیل پر بیٹوکر بی گ کیے کتے ہیں میں تو چلار ہاتھا۔

ایک فلفی " کچون کا حافظ بهت تیز موتا ہے۔" دوسر " مال مأن سے اگر کوئی وحدہ کیا جائے تو دہ کیمی تیس بھولتے !" پیر: آج اِسکول میں آگ لگ گئی تھی جوشکل ہے بجھائی گئی۔ والدہ مگرتم رو کیوں دہے ہو۔ بچر: میری پردگرلیس رپورٹ اُس میں جل گئی اُس میں لکھاتھا کہ میں پاس ہوں تکراب اسکول والوں نے مجھے فیل کردیا ہے۔

> " حب ہیں برس بعدتم اپنے گاؤں ٹیس آئے تو تم نے کیا تبدیلی دیکھی۔" " کوئی نہیں۔" سرید

'' نے چرے دیکھے۔'' چریے تو دی تھے تگر نے لوگوں نے وہکن رکھے تھے۔

رجیم ( دخمن ہے) یا داس سال بہت گری پڑر دی ہے۔ دحمن: اِتّی گری توخمیں ہے۔ میچ تو پر ف جی پڑی تھی۔ رحیم: کہاں؟ رحمٰن ریفر بچریٹر میں۔

وکیل جمهارا مقدمہ بہت خراب ہے۔ بہتر ہے کوئی گواہ تیار کرلو۔ کوئی ایسالخص ہے جو تمهاری گواہی دے سکے؟

> ملزم: ہاں ، ایک میراہمسامیہ ہے کیکن اُس سے بھی کل میری الوائی ہوگئ ہے۔ وکیل: کوئی ہائے نہیں ، عدالت میں تو وہ کچ ہی بو لے گار ملزم: اِسی لیے تو شی ڈرتا ہوں۔

ایک وفعد ایک منجوں کمیں جارہاتھا۔ رائے میں اُسے یادآیا کہ وہ لیپ جاتا ہوا جھوڑ آیاہے جس سے کافی میل ضائع ہوجائے گا۔ وہ فورا گھروائی لوٹا اور دروازے میں کھڑے ہوكر لماذم كوآ واز وى، " بين يہ كتے كے ليے والي آيا ہول كديمرے كرے كاليب بجادوكي قم نہيں و كھتے كتا تيل ضائع ہور ہا ہے؟" فادم نے جواب ديا، "مالك! كيا آب نے يہ ندسوچ كدوالي "ف بين آپ كے جوتے كلى جاكيں جاكيں گے؟" كجوس نے كي، " مين نے جوتے أتادكر بغل ميں وكولے تھے"

----

معید: بھائی جن کی شادی پر کیا تھددوں؟ پرویز، تکوهی دے دو۔ سعید: دو تو بہت چھوٹی ہوتی ہے۔ پرویز: تو بھرسائیک کا ٹائر دے دو دہ بود ہوتا ہے۔

فیجر: (چرای سے) ایک بات بناؤ اگر ہم اور تم دونوں اپنے اپنے عبد سے بدل لیں۔ تم میری جگہ ہواور شن تھاری جگہ تو تم سب سے پہلے کیا کام کروگے۔ چرای: بین سب سے پہلے چیرای بدل دوں گا۔

•

نانا جان (نفص شاہدے) تم میری بہادری کے قصے استے غور سے کیوں سن رہے ہو۔ جَبُدَ مِی بِی اِک گئے۔

شهد: تاكه جب من يكي بوزها بوج وَ راة يجي قصمناسكون\_

\_\_\_

ووسرادوست: بان، اورتم في جي ويها تها، بن كثر كر طرف إس طرح و كيهر با تها جيم بن فائك الرابار

•

**اُستا**و: (لڑکے ہے)، تی ویرے کیوں آئے ہو؟ لڑکا: جناب میری دردی سرگی تھی۔ اُستاد ۱۰ چھا۔ آئندہ ابیانہ ہو۔

م وفیسر: آج کس نے میرا ہوا جیب سے نکال لیا۔ پولیس آفیسر کیا آپ نے اپنی جیب میں کسی کا ہاتھ جا تامحسوس کیا تھا؟ پروفیسر: محسوس تو کیا تھ جنا ب! مگریس سمجھا کہ بیمیرا بیں ہاتھ ہوگا۔

اخر: اگرتم میری بات ختم ہوتے ہی ایک جموث بول دولو مسمیں چارآنے دوں گا۔ عادل: چارآنے؟ ایمی تو تم آخم آنے کہدرہے تھے۔

ایک چینی باشندہ سر بازار حکومت کوگالیاں بک رہاتھا کہ کیادا دیات حکومت ہے۔ ایک پویس آفیسر نے اُسے بکڑلیا ۔ چینی باشندے کا نشہ ہران ہوگیا۔ اُس نے کہا: تگر میں تواسر کی حکومت کے خلاف کہ رہاتھا۔

بولیس آفیسر نے سر بالاتے ہوئے کہا: ہمیں بے دقوف سیھتے ہو کیا ہمیں جیس معلوم کہ کوك ك حكومت دابيات ہے۔

> دوست (افیمی دوست سے) لوجھی ایک خوش خبری مایا ہوں۔ افیمی (افیم کے نشریس): اجھا – تو آسے الماری میں رکھ دو۔ دوست تم مجیب آ دی ہو – کیا خوش خبری بھی الماری میں رکھی جاتی ہے؟ افیمی: تو پھر بچوں میں تقسیم کردو۔

موان: ڈیڈی کیا آپ آنکسیں بندکر کے دیجواکر سکتے ہیں؟ ڈیڈی ہاں بٹا بہت آ سائی ہے۔ موہن: تو آپ آنکسیں بندکر کے میری اسکول کی رپورٹ پروسخواکر کے دیکھا ہے۔

> ڈاکٹر (مریض سے): آپ کوکیا تکلیف ہے؟ مریض: حضور! سونے کے بعد نیندنیس آتی۔

چھوٹا بچر(مال سے): ای سے سمان کیوں بنایا گیا ہے؟ ماں: اس لیے او پرکی بلائی زین پرندا ترسکیس۔ چھوٹا بچہ: بھرید ماطرز مین پر کیوں اُٹر آ ہے۔

و کیل: کل تم نے اُس آدی کو گالیاں دیں۔اور آج آتے ہی گوئے بن گئے ہو۔ اِس سے ثابت موتا ہے کہ تم جوم ہو۔

طرم جين وكل صاحب من توبيداني موتكابول.

ع (چورے): كونكى تم ير چىرى كا إلى مابت نيس بوتا ہے۔ إلى ليے تعيس برى كيا جاتا ہے۔ چور (جدى سے): لو پر حضور دو ج ايا بوابال ميں استعال كرسكتا بول۔

استال میں آیک مریض تکلیف کی وجہ سے چی دہاتھا، "مرکی مرکمیا، ہائے مرکبیا۔" استانلی باس کا ایک دومرا مریض بولا،" جب رہو، کیں لوگ بیٹ سیجسیں کدمردوہ تمی کررہاہے۔"

میلی برون (دوسری پروی سے): بہن تم نے لفافہ بند کرنے کے بعد پینہ تکھنے کی بجائے کیل سے چھید کرکے اُس کے چاروں طرف مال روشنائی کیوں لگارکھی ہے؟ دوسرى پروس بهن مير عدو بركانام چميدى لال ب، البذا، يدافد فدأى ي بان تك يان تك ي

ہا تی · بیں نے تم سے لیب جلانے کو کہا تھا لیکن ایسی تک نبیس جلایا۔ مئی: بیں نے تو اُسی دفت چو لھے میں ڈال دیا تھا لیکن مضبوط اِنتا ہے کہ ابھی تک نبیس جلا۔

ایک جیموٹا بچہ جمارے گر بیس جتنے بھی بیٹنچ جیمریال ہیں اُن سب پر ہمارے ابا کا نام لکھ ہوا ہے۔

دوسرا بچے: نام تو خیر ہارے گھر کی تھریوں اور چپوں پر بھی لکھے ہوئے ہیں مگر وہ سب مختلف ہوتلوں کے نام ہیں۔

مہمان دوست: کول جی بیتم روز دات کو دیا سلائی جلاکر کیا دیکھتے ہو؟ میز بان دوست: بھی کیکس کی وجہ سے تیل مہنگا ہوگی ہے۔ میں بیدو یکھیا ہول کہ کہیں دیا تو حِلنا نہیں روحی!

> اُستاد. (آیک لڑکے ہے) تم نے گھر کا کام کیا۔ ٹرکا: ٹی ہال۔ اُستاد. جی وہ تو گھر پر جی ہے۔ اُستاد (غصے ہے) کیا گھر ہے۔

الا كان جي كرك لي تير كل آنا، حياول ، وياسلاني اورشي كالتبل خريد كراايا تعام

مسافرنے انگزائی لیتے ہوئے کہا،''کس کمرے تک آگ بی گئی ہے۔'' سازم نے بواب دیا،'' آپ کے کمرے سے پانچ کمرے پہلے تک آگ بی گئی ہے۔'' مسافر نے کروٹ بدل کر جواب دیا،' بھر اتی جلدی میری نیند کیوں خراب کی۔ جاؤ برابر کے کمرے تک آگ بھیل جائے تو جھے جگادیتا۔''

سل سیل (خراق میں)، کیا بتاؤں جھے اسی بیوری ہوگی ہے جواچھی ہی نہیں ہوتی۔ دوسری سیل ( گھرواکر ): بتاؤلوسی ، بات کیا ہے؟

سیل سیل وی پرانی بیاری، جب سوتی جول تر آگھ بند موج تی ہواور جب چلتی ہول تو ویرا کے ویکھیے ہونے لگتے ہیں۔

ودسری کیلی (جوحاضر جواب تھی) خمر اِلکررنے کی کوئی بات نہیں ہے۔ میرے پاس ایک دوا ہے، اُسے سونے کے بعد اور اُٹھنے سے قبل کھائی پڑے گی۔ اِنشاء الله شکایت دور جوجائے گی۔

ماسر( هيم عه) . مجه خوشي م كهتم اول رب - أميد ب آئده بهي اجه نبر حاصل كرن كوشش كروك.

سیم: بہت اچھا جناب کین آپ بھی پرہے بھائی جان کے پرلیں میں چھپنے کے لیے جھیج رہے گا۔

في ال وت كاكيا ثبوت كريرواقد ١٦ عي تاري كو ميش آير.

کواہ: جناب سب سے برا فروت سے کہ اس سے ایک دان پہلے 16 تاری تھی ، اور ایک دان بعد 18 تاری تھی ، اور ایک دان بعد 18 تاری ر

ایک مسافر ( کنڈ کیٹرے) ارے ارے بی روکو ایک عورت گر گئی ہے۔ کنڈ کیٹر کوئی بات نہیں ، اُس نے اپنا کرایہ دے دیا ہے۔ ستخریکٹر: بال تو آپ کی بلڈنگ بن جائے گی، گر کہی منزل کے بیں بزار اور دوسری منزل کے دس بزارروہ بے ہوں ہے۔

ما لک: احیمااحیما! فی الی ن دومری منزل بی بنادو\_

گا کہ جناب آپ نے تو اُس کے کی قیمت بہت بنائی مرکون جانے یہ کا وفادار ہے اِنہیں؟ مالک: اجی جناب! اُس کی وفاداری کیابو چھتے ہو؟ یس اب تک بیس مرتبہ فروشت کرچکا ہوں، مگر بمیشہ وہ میرے یاس بی آ جاتا ہے۔

•

مبلا: یهال سے تشریف لے جائے۔ دومرا: کهال ہے؟ پہلا: کیا چیز؟ دوسرا: وای تشریف؟

مہلا گی: ہمارے اُستاد ہمندر میں ایک بفتے تک متواتر تیرا کرتے تھے۔ دومرا گی: ہمارے اُستاد تیرکر سمندر کی تہدے موتی نکال لاتے تھے۔ تیسرا گی: ہمارے اُستاد تو بغیریا تی کے عی تیرا کرتے تھے۔

منھی: ایا کیار دشنائی بہت بیتی ہے۔ ایا جیس تو لیکن تم کیوں ہو چھ دی ہو۔ منھی: اِس لیے کہ جھے بہت ارای روشنائی قالین پر گرمی تو ای نے جھے بہت مارا۔

> أستاد: (شاكرد) بنا ومعنی كيامعني بين؟ شاكرد. وي جوآپ نے اس دن بنائے تے۔

اُستاد: ہم نے کیا بتایا تھا؟ شاگرد بیجے جب آپ ہی کو یادنیس تو پھر جھے کیے یادر ہے گا۔ .

فرعی من نے دس کارتوس خراب کردیے۔ آخر محماری کولی إدهراً دهر کیول ، وجاتی ہے۔ رنگردث: جناب ش کیا کہدسکا ہول بہال سے تو ٹھیک جاتی ہے۔

> مجسٹر صف جمعارے فلاف کوئی جرم ٹایت تہیں ہوا۔ تنصیں بری کیاجاتا ہے! مزم: ایسانہ کیجیے حضور ایس بحوکوں مرجاد کا! مجسٹریٹ (جرانی سے) کیوں؟ مزم: حضور جیل میں روٹی تول ج تی ہے!

ڈاکٹر: کیوبھئی ابتمھا رے آگا کی کیسی طبیعت ہے؟ ٹوکر: حضور دیسے تو ایکھے ہیں لیکن پھر تھرارہے ہیں۔ ڈاکٹر اچھااچھا اُن ہے کہنا تھراکی ٹیس میں اپنائل ایک ہفتہ بعد بھیج وول گا۔

> گا کہ جمھاری گائے کتنا دورہ ویتی ہے۔ گوال: چارسیر۔ گا کہ اور تم کتنا کے لیتے ہو۔ گوال: آٹھ سیر۔

ما لک نے نوکر سے کہا:" کیوں بھی تم نے کل باٹ کو پانی کیوں نہیں دیا؟" نوکر نے کہا:" جتاب پانی کیسے دیتا کل تو ہارش مور ہی تھی۔" مالک بورا:" تو کیا بھوا، پھٹری نگا کر پانی دے دیتا۔" ا یک سنیما بال بین فلم دیکھنے کے دوران ایک عورت نے اپنی سیکی ہے ہو چھا'' بہن! تم نے مجھی آئکھیں بند کر کے فلم دیکھنے کی کوشش کی ہے؟'' چیچے بیشے ہوئے کسی آ دی کی آ واز آئی: ''محتر مد! آپ نے مجھی مند بند کر کے فلم دیکھنے کی کوشش کی ہے؟''

ایک ہاتھی اور چونی شی دوئی ہوگئ۔ دونوں سیر کے لیے جنگل نگلے اچا تک ہاتھی نے شکار بوں کی ایک ٹولی کود یکھا۔ وونو را چیونی سے بولا:

> ''تم كبيل جيپ جاؤ، شكارى بهاري جان لين آرہے ہيں۔'' چيون نے جواب ديا:'' گھرانے كى ضرورت بيس۔ اگر دوتم ير داركرين توتم ميرے چيھے چيپ جانا۔''

نامید ( نجمہ سے ): نجمہ اتمحاری زلفی بہت طائم اورخوبصورت میں۔" نجمہ ( جیرت سے ): "جہیں کیے با جاا؟" نامید: " تم باتھ روم جاتے وقت اپنی زلفیں ڈرلینگ ٹیمل پر بی مجول کی تھیں۔"

آیک بہت بوڑھ فض سے کس نے نوچھا: '' جناب! آپ کی 90 سالہ عمر کا اصل سیب کیا ہے؟'' بوڑھے نے جواب دیا:''اس کا سیب آیک ہی ہے کہ میں نوے سال پہلے بیدا ہوا تھا۔''

ایک بیای پارٹی کے دولیڈرول کے درمیان کر ماگرم بحث ہور ای تھی۔ بحث کے دوران ایک لیڈر نے کہا: میں جانتا ہول آپ کس کے اشارے پر ماجی رہے ہیں۔'' دوس لیڈر نے گڑتے ہوئے کہا: "سای بحث میں میری بودی کو کیوں تھیلتے ہو۔"

مع ی نے مسکراتے ہوئے شوہرے کہا: ''دیکھیے شرباآپ کے لیے ایک سوٹ لائی ہول۔'' شوہر نے جرت سے بوچھا: '' آئ شمصیں میرا خیال کیسے آگیا؟'' جوی نے جواب دیا: 'خیال کیوں ندآتا ، تین ساڑھیوں کے ساتھ مفت میں جول رہا تھا۔''

> ایک از گا: "میرے ابویش بہت ی خوبیاں ہیں۔ بہاور ایسے بیسے شیر، تندرست ایسے بیسے ہاتھی، چالاک ایسے جیسے لومڑی۔" دوسر الز گا: "اگر ہم انھیں ویکھنا چاہیں تو نکٹ کہاں سے لینا پڑے گا؟"

آبک صاحب کی بینائی کزورہورہی تھی۔ دہ آتھوں کے ڈاکٹر کے پاس ملئے۔ ڈاکٹر نے آتھوں کا معائنہ کرنے کے بعد کہا:''ابھی آپ عینک ندلگوا کیں بلک آپ گا جریں کھانا شروع کردیں۔''

ان صاحب نے کہا:'' لیکن گاجریں تو ہمارے فرگوش بہت رغبت سے کھاتے ہیں۔ سیجب علاج ہے۔''

ڈ اکٹر بولا: ''کیا آپ نے اپنے فرگوشوں کو بھی عینک لگاتے دیکھا ہے؟''

ہنسا اور ہنسانا صحت کے لیے بھی ضروری ہاور اخلاق کے لیے بھی۔ اس سے سابقی زندگی میں ہوں اور اخلاق کے لیے بھی۔ اس سے سابقی زندگی میں ہوا زن بنار ہتا ہے۔ اس لیے اطبقہ کوئی کی روایت خاصی پر انی ہے۔ اطبقہ کوئی کے ساتھ ساتھ اوب کی مختلف اصناف میں طنز و مزاح کی آمیزش کا سلسلہ بھی بہت اسباہے ۔ لطبقہ کوئی کی روایت بھی ووصوں میں تقلیم ہوجاتی ہے۔ ایک نظم میں اور دو سرے نیز میں رید کتاب لطبقہ کوئی کی خثری شکل ہے۔ انسوا در ہنسا کو (بچوں کے لطبقہ) بچوں کی ویمی تربیت کے خیال سے شائع کے جارہ ہیں۔ مرز بان کوسکھنے اور جذب کرنے کے عضر کو بھی اس کتاب کی تیاری میں مرکزیت جارہ ہیں۔ مرز بان کوسکھنے اور جذب کرنے کے عضر کو بھی اس کتاب کی تیاری میں مرکزیت حاصل ہے۔ یہ کتاب کی تیاری میں مرکزیت احد نے تیار کی ہے۔ ان کا بچوں کی قد دلیں سے پیٹھ ووائد کا مناف کی ہوں نے موال نا آزاد ماصل ہے۔ یہ کام نو لیس کی حیثیت سے بھی جاتے ہیں۔ انھوں نے موال نا آزاد کھنے ہیں۔ انھوں نے موال نا آزاد کی شخصیت اور کا رناموں پر بھی اردوء ہندی اور انگریز میں متحدوم ضابین کھنے ہیں۔



قومی کوسل برائے قروغ اردو زبان وزارت ترتی انسانی وسائل بحکومت بند فروغ اردو بیون ،ایف ی، 33/9، انشی نیوشل امریا ،جسولا، نی دیلی - 110025